



## День матери

25 ноября не забудь поздравить маму с праздником. Пятёрка в дневнике, собственноручно приготовленный завтрак или просто прогулка на свежем воздухе с мамой — отличный подарок!

# ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

23–29 ноября 2018 г. ★ № 44 (10371–10372)

Основана 6 марта 1925 года

## МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ



«Семейная гармония». Рис. Кристины ШКЕДЯ

*Мама — это самый любящий и заботливый человек во всём мире. С ней так надёжно и спокойно! Она никогда не даст в обиду, всегда поможет и поддержит в трудную минуту, развеселит и успокоит своего ребёнка и будет любить его вечно.*

С самого рождения нас окружает материнская любовь. А что она означает? Мне кажется, это и забота, и ответственность, и ласка, и доброта, и понимание. А ещё тревога, переживание, терпение, забота, нежность.

Мамы всегда волнуются за своих детей, опекают, чтобы с ними не случилось ничего плохого. Мечтают, чтобы дети стали хорошими людьми и достигли больших успехов в жизни.

Моя мама меня очень любит. Она для меня самая лучшая подруга и лучше всех меня понимает.

Мама — это самое дорогое для человека. Материнская любовь — самая главная ценность в жизни.

**Берегите своих мам!**

.....  
Кристина ШКЕДЯ, 13 лет,  
Республика Крым,  
Симферополь



Рис. Варвары СРЫБНОЙ, Москва



Рис. Владиславы ЧЕБОТАРЁВОЙ, Москва

# КАТАВ-ИВАНОВСКОЕ ПОТРЯСЕНИЕ

*Каково это — проснуться в 4 часа утра оттого, что всё вокруг ходит ходуном? Спрашивал я себя, когда узнал, что в Челябинской области, где живут мои читатели и друзья, произошло землетрясение. И, приняв приглашение усть-катавских и катав-ивановских библиотекарей, решил, что обязательно приеду туда.*

На въезде в Катав-Ивановск я увидел живописные скалы и хребты. Они сопровождают путешественников до плотины, а дальше одна неприметная улочка ведёт к заводу, другая — к центру города.

Мы поехали в горку и оказались на улице, названной в честь Героя Советского Союза Валентина Фигичева. Её украшают старинные домики. Напротив них — Дворец культуры, построенный 65 лет назад. И выглядит он не хуже театров в некоторых крупных мегаполисах!

Пожалуй, главная достопримечательность центра города — храм Иоанна Предтечи, построенный в 1824 году. Тогда он имел две колокольни и отличался необычной для православного храма архитектурой: был похож на католическую церковь. В начале XX века колокольни снесли, но сейчас полным ходом идёт реставрация.

Ещё одно здание довольно необычной архитектуры — усадьба Белосельских-Белозерских, где располагается Музей истории города. Надеюсь, оно тоже будет отреставрировано.

Думаете, пешеходные зоны есть только в мегаполисах? Катав-Ивановск изменит ваши стереотипы. Преимущество улицы Ленина — местного Арбата — отличный вид на горы. А недалеко отсюда находится Аллея воинской славы.

Центр Катав-Ивановска, как и множества других уральских городков, напоминает полуостров. Но именно в Катавчике (так ласково называют город местные жители) полуострова даже два: один, что побольше, занимает центр города, а на другом располагаются завод и вокзал. Интересно, что вокзал не работает и его нет на картах. Здание заделано

железными ставнями, однако на стене висит новая табличка с названием станции.

Рядом с вокзалом внизу обрывает шумит река Катав. А на самом верху горы в старинных домиках живут какие-то смельчаки.

На площади возле Центральной детской библиотеки просторно, как в большом городе. Наверное, архитекторы специально планировали это место таким, чтобы человек из глубинки не чувствовал себя оторванным от мира.

Библиотекари провели для меня экскурсию, рассказали о своём храме книг. И вот библиотека начала наполняться детскими голосами. Пришло



более 60 ребят из трёх школ города! Самый большой зал, в котором я когда-либо выступал, был переполнен. Пришли даже работники телевидения. Юнкоры активно задавали вопросы. И это я, всего лишь делающий первые шаги в литературе 13-лет-



ний подросток! Настолько велик в Катав-Ивановске интерес к чтению у детей. Я показал буктрейлеры к своим книгам и шуточный видеоролик, призывающий детей ходить в библиотеки, чтобы не заболеть нечитайкой. Задавал вопросы и дарил сувениры.

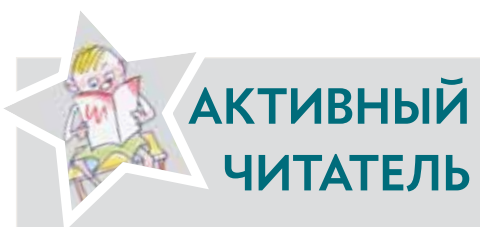
одного: новых изданий. Пожалуйста, помогите детям получить доступ к современным детским книгам, газетам и журналам!

Хочу также обратиться к взрослым писателям. Приезжайте сюда! В малых городах живут такие же дети и так же, если не больше, тянутся к чтению.

...Читатели разошлись по домам учить уроки. Я уезжал из города со спокойной душой, повторяя строки, пришедшие мне во время прогулки по Катав-Ивановску:

*В жизни нам порою очень весело,  
Но бывает, подступает грусть —  
Нас тогда трясёт для равновесия,  
Но сильнее становимся мы пусть!  
А иначе шар земной скукожится,  
Вместе с ним все сморщимся и мы.  
Вот такое в голове тревожится  
У меня в преддверии зимы.  
...Я гулял недавно по Катавчику  
И смотрел на горы, что вокруг.  
Господи, дай городу-красавчику  
Расцвести и возродиться вдруг!  
Пусть же будет вам легко и весело,  
Никогда не наступает грусть.  
Боженька, следи за равновесием  
И храни Катав-Ивановск! Пусть!*

.....  
**Артём УДОВИЦКИЙ, 13 лет, Челябинск**



- Почему река Катав так называется?
- Почему закрыли железнодорожную станцию в городе?
- Как связаны семечки и Катав-Ивановск?

Ждём твои ответы на почту:

[info@pionerka.ru](mailto:info@pionerka.ru).

В теме письма пиши:

«Катав-Ивановск».

Или публикуй ответы на своей страничке ВКонтакте с хэштегами:

#Пионерскаяправда #КатавИвановск



Прочитал свой новый рассказ и стихотворение. А в конце встречи подарил библиотеке свои книги и подборку газет «Пионерская правда» и «То4ка ЗРения» с моими публикациями.

Катав-Ивановск потряс меня до глубины души. Именно тут можно найти то, чего не хватает в мегаполисах: уют, тишину, природу и старинную архитектуру. Повсюду меня окружали вежливые и добрые люди. Что уж говорить о библиотекарях, представивших меня как известного писателя, и детей, поверивших в это. Надеюсь, что смогу оправдать ожидания, когда они ближе познакомятся с моими произведениями.

Жаль, что в нашей жизни мало что зависит от 13-летнего мальчика. Могу лишь обратиться к тем, кто принимает решения о выделении средств на разные цели. Господа, в Катав-Ивановске прекрасная детская библиотека! В ней любящие детей библиотекари и душевная обстановка. Не хватает

## Дела семейные

# КРЫЛЬЯ

*С утра я проснулся, полный идей и задумок. В окно навязчиво лезли лучи солнца в хоровом сопровождении синиц, воробьёв и галок. Погода в творческом смятении! Я резво вскочил с кровати и, забыв позавтракать, полетел в школу: мне столько надо сделать. Первым уроком была литература.*

Просто вызубрить стихотворение — это не для меня. Вечером, когда рассказывал стих маме, я представлял мечущийся среди волн кораблик. Стихия пыталась поглотить бедного бродягу, а он назло всем бедам стремился доказать своё право на жизнь. В моём голосе слышались рокот ревущего ненастья, крики моряков, величие и неустрашимость характеров людей, идущих наперекор всесильной природе.

Мои руки летали, напоминая движения бури, а глаза горели страхом и отвагой. Мама меня похвалила и сказала, что будто бы сама побывала на затерянном судне.

На крыльях вдохновения я влетел в класс. Учительница, увидев мой размах, всё сразу поняла и вызвала к доске. Меня ничуть не смущало, что передо мной сверстники. Я закрыл глаза, расправил крылья, и стихотворение полилось. Началось действие, в котором я был и участником, и правителем-творцом. Закончив, я стал просто учеником и смиренно сел за парту.

И тут я почувствовал первые удары. В мои крылья полетели первые занозы острот от парней: мол, выпендрёжник

фигов. Затем девочки начали ножами критических взглядов под смехи и хихиканье подрезать перья. А в завершение одноклассница, которая мне нравится (и я ей, по-моему, тоже), повернулась к соседке по парте и сказала: «Ведёт себя, как придурок!» И я почувствовал, что по моим крыльям заструилась кровь из свежего разреза её слов.

После урока у меня уже не было сил летать. Учительница подошла и сказала, что моё прочтение ей понра-

вилось и что многие люди долго остаются непонятыми. На моих крыльях появились первая зелёнка утешений и лейкопластырь поддержки. Воспрянув духом, я побежал на изо.

Мы рисовали с натуры. Перед нами поставили небольшую скульптуру Венеры и дали задание — попытаться изобразить то, что мы видим.

Я люблю рисовать. Крылья ещё побаливали, но я представил себя в Греции на берегу моря. Вокруг благоухали цветы, на правое плечо свисала

лоза красного спелого пьянящего винограда. И я вновь полетел.

Вернулся я со звонком с урока. На моей картине стояла статуя, окружённая другими богами в райских садах Олимпа. «Наверное, немного перестарался?» — виновато спросил я у педагога. Но восторженный взгляд учителя лил нектар на мои крылья. Однако поднять я их не смог. Все маховые перья были сострижены моими одноклассниками. Теперь ясно, чем они занимались весь урок.

После школы я еле-еле добрался до дома. Мои крылья были острижены, сломаны и искалечены. Я, скорее, напоминал оципанного цыплёнка. Жалкий вид. Но мама, как будто не замечая всего этого, обняла меня крепко и стала рассказывать, сколько хороших людей ей встречалось на жизненном пути, которых в своё время тоже не поняли.

Мы пили чай и разговаривали. Передо мной вставали картины и лица. Я живо переживал страдания и взлёты персонажей.

Вечером мы начали готовиться к урокам на завтра. Мама гладила меня по заживающим крыльям, и я чувствовал, как растут новые, отливающие белизной маховые перья. Мы учили стихи, пели песни и много-много говорили.

Утром я проснулся с новыми силами, расправил крылья и полетел в школу.

Спасибо тебе, мама, за мои крылья. Спасибо, что даёшь силы и веру для того, чтобы каждый день вновь и вновь расправлять их.

Викентий КОПЫТКОВ, Москва



Рис. Екатерины КОПЫТКОВОЙ

# ЭКСПЕРИМЕНТ

Как часто мы говорим маме: «Я люблю тебя»? Не ища для этого важное событие, не провинившись, а просто так?

Мы провели небольшой эксперимент в классе. Задачей было всего лишь отправить сообщение со словами «Я люблю тебя» своей маме.

После начали приходить ответы. Было здорово, когда мамы писали «Я тоже тебя люблю» или «Спасибо, мне приятно».

Но так отвечали далеко не всем. В основном были сообщения наподобие «Что случилось?»;

«Что ты опять натворил?». Это доказывает нам, как редко мы на самом деле говорим мамам эти три заветных слова.

А ведь для этого не нужно искать повод. Это можно делать хоть каждый день.

Ведь не нужен повод, для того чтобы дарить радость.

Юлия СПИРИНА, 7-й класс,  
школа № 1357 «На Братиславской»,  
Москва

# САМЫЙ ДОРОГОЙ ЧЕЛОВЕК

Мую маму зовут Ирина. Мама — самый дорогой человек для меня. Я горжусь и дорожу своей мамой.

Она очень красивая. Люблю мамину улыбку и серые глаза, задорный смех и заботливые руки. Мама заботится о нас с братом, дарит нам свою доброту и нежность.

Дорогая мама, я так сильно тебя люблю! Буду стараться радовать тебя своими оценками, хорошим поведением.

Мама, спасибо, что ты у меня есть!

Илья СЕМАВИН, 7-й класс,  
школа № 1357 «На Братиславской», Москва



Рис. Вани ЕРМАКОВА,  
школа № 8, Московская обл., Домодедово

## ВОТ КАКАЯ У НАС МАМА!

День матери — замечательный праздник. 25 ноября все люди поздравляют своих мам, стараются что-либо приятное сделать для них.



**М**ама — это тот человек, который даёт нам жизнь, растит нас, воспитывает, любит. Она помогает в трудных ситуациях. Бывает, что сложно найти способ для решения своих проблем, и тогда мама обязательно подскажет выход, ведь она умнее и мудрее. Рядом с мамочкой ребёнок чувствует себя защищённым и счастливым. Здорово, если мама поддерживает интересы ребёнка!

Моя мама именно такая. Она добрая, умная, отзывчивая, энергичная, у неё творческая натура. Для меня мама самый близкий человек на свете! Я хочу заботиться о ней и совершать для неё хорошие поступки!

Дмитрий ЛУКАШЕВИЧ, 9 лет,  
школа № 1492, Москва



«Солнечная мама». Рис. Артёма ЛУКАШЕВИЧА, 5 лет

## МАМА — ДРУГ НАВЕКИ

*Кто для каждого из нас самый близкий человек на Земле? Кто сопровождает нас всю нашу жизнь начиная с самого появления на свет и неустанно дарит нам свою любовь и заботу? Кто примет нас любыми, со всеми нашими недостатками и слабостями? Конечно же, это наши мамы.*

**Э**тот материал я бы хотела посвятить самому дорогому для меня человеку — моей маме. Безусловно, она заслуживает самых тёплых слов на свете, и порой даже не знаешь, какие слова здесь подобрать... Прежде всего я бы хотела поблагодарить её от всей души: за всю её заботу, за всё, что она для меня сделала и продолжает делать. За всю её бесконечную нежность и безусловную любовь ко мне. Ведь это такой дорогой подарок Судьбы, когда тебя любят просто так, просто за то, что ты есть... Не требуя ничего взамен. Когда знаешь, что ты не одна в этом мире. И у тебя есть стимул каждый вечер после учёбы идти домой, где тебя с радостью ждут.

Мою маму зовут Надежда Николаевна, и она удивительный человек. Для меня мама — пример во всём. Именно она с самых ранних лет привила мне любовь к книгам, что впоследствии побудило меня и самой начать писать рассказы и стихи. Мама показыва-



ла мне множество потрясающих старых фильмов и рассказывала немало о советском времени, о пионерии, ведь она сама выросла в те времена. Она научила меня любить и трепетно относиться ко всему живому: к животным, к природе... Большую часть детства я провела в лесном парке рядом с нашим домом, и это безусловная заслуга моей мамы.

Я вполне справедливо могу назвать маму очень умной и сильной женщиной. Она — доцент, преподавала в вузе, у неё широкий кругозор. Она всегда учила меня быть сильной, не давать себя в обиду и не пасовать перед жизненными трудностями. И я знаю: если даже и не смогу сама найти выхода из какой-либо ситу-

ации, у меня всегда есть близкий человек, к которому я приду за помощью и поддержкой. А это дорогого стоит. Мама — мой самый лучший и верный друг во всём мире. Друг навеки.

Пожалуй, никто не полюбит нас сильнее, чем наши родители. И мы должны всегда помнить об этом и относиться к ним с любовью и уважением. Ценить их, пока они у нас есть. Не срывать по пустякам, не грубить, прислушиваться к их советам...

Я безумно благодарна «Пионерской правде» и Дню матери за эту возможность рассказать о своей маме. Она это заслужила. Спасибо!

Анастасия ЛИТВИНОВА, Москва

## ЛЮБИМАЯ МАМОЧКА

*«Мама» — первое слово, которое учится произносить каждый человек. На всех языках мира оно звучит одинаково: с нежностью, любовью. Каждая мама после рождения малыша начинает заботиться о нём, окружать лаской, радоваться и огорчаться вместе с ним.*

**В**от и для меня самый любимый и дорогой человек — это мама. Она работает учителем в школе. Работа у неё ответственная и трудная. Мама трудолюбивая, добрая, ласковая.

Мне нравится, как мама готовит. Блюда у неё получаются очень вкусными и оригинальными. Иногда я помогаю маме на кухне. А ещё помогаю убирать, развешивать бельё, гладить.

Когда у меня возникают трудности, конечно, мама приходит на помощь: даёт советы, помогает разобраться в проблемах. Мы с ней любим поговорить, поделиться секретами. Мама рассказывает мне о своих делах, успехах и огорчениях. А после того как я её обниму и поцелую, она обо всём забывает и успокаивается. Обнимет меня свои-

ми нежными руками и тихо скажет: «Как хорошо, что у меня есть ты, моя любимая доченька!» Это так приятно слышать! Я стараюсь не огорчать её, а только радовать.

Моя мама красиво поёт, играет на пианино, увлекается алмазной вышивкой. Ещё она любит плавать, кататься на коньках и на велосипеде.

Моя мама — самая лучшая! Горжусь своей мамой и хочу быть похожей на неё. Очень сильно её люблю, уважаю и буду беречь!

Посвящаю маме стихотворение, которое написала сама:

*С утра рано кто встаёт? Пирожки нам кто печёт?*

*Убирается, стирает, вкусный суп и кашу варит?*

*Конечно же, добрая, милая наша, Любимая, нежная, лучшая МАМА!*

Алина МИННЕБАЕВА, 5-й класс,  
школа № 1357 «На Братиславской».

Работы учеников школы подготовила педагог-библиотекарь Суфия МИНАЙЛОВА

## Поговорим о личном

## РАЗГОВОР ПО ДУШАМ

*Самый важный человек в жизни — мама. С рождения она для нас целый мир. Но, когда становимся старше, случаются разногласия. Нам, подросткам, важно, чтобы нас понимали. Но и маму можно и нужно понять. А для этого необходимо научиться слышать друг друга. Интервью с мамой — отличный способ поговорить по душам и разузнать кое-что интересненькое.*

**И**так, знакомьтесь: Елена Кролевецкая — преподаватель педагогики Белгородского государственного университета, вот уже 14 лет любимая жена и по совместительству моя мама.

— **Мама, вспомни свою детскую мечту.**

— В 11 лет я мечтала о кукле Барби. Они тогда только появились в России, их рекламировали, но купить в провинции было невозможно.

— **Чего больше всего боялась в детстве?**

— Почему-то боялась, что мама не вернётся домой. В нашем детстве без телефонов было страшно, когда мама задерживалась: ведь она не могла нас с сестрой предупредить.

— **Лучший подарок, который дарили на день рождения?**

— Гипсовая кукла Ярославна! Это было неожиданно: приехала бабушка на день рождения, мы пошли в магазин и купили эту дорогущую куклу в русском костюме и кокошнике. Она долго стояла на полке, как музейный антиквариат. А когда уже потрескалась от времени, я стала с ней играть.

— **Что бы ты чувствовала, если бы ходила к репетитору, который тебе очень не нравится?**

— Было бы тяжело, но я понимала бы, зачем это делаю. Потерпела бы годик-другой, потому что цель оправдывает страдания. А ещё у меня есть любимое правило: если не можешь изменить ситуацию, измени отношение к ней.

— **Что больше всего ценишь в папе?**

— Чувство юмора, ум, целеустремлённость, покладистость в семье.

— **Почему решила назвать дочек Ася и Саша?**

— Имя Ася — ассоциация с маленькой девочкой-соседкой из детства. Я её так любила, возилась с ней, как с куклой. Потом ещё «Ася» Тургенева — прекрасное произведение. Саша — это подарок папе. Мы думали, что будет мальчик, а когда родилась малышка, муж сказал: «Будет Саня».



— **С какими трудностями сталкиваешься при воспитании детей?**

— Разные бывают моменты. Я ценю спокойствие. Крики, истерики, рыдания — вот это для меня хуже всего.

— **От какой привычки хотела бы отказаться, а какую — приобрести?**

— Отказалась бы от привычки оставлять всё на последний момент, а потом работать по ночам. Привычка уделять окружающим больше внимания, чем себе, тоже часто мешает. А приобрести хотела бы привычку быть активнее.

— **Если бы сейчас была возможность освоить новую профессию, что бы это было?**

— Мечтаю научиться играть на фортепиано. Если бы ещё раз жизнь прожить, я бы не бросала заниматься балетом. Очень жаль, что моя лень помешала мне однажды встать утром на тренировку...

.....  
**Ася КРОЛЕВЕЦКАЯ, 12 лет,**

**«Журфикс», Белгород.**

**Фото из семейного архива автора**

МАМА  
ВАСИЛИСА

*Посвящается тигрице с добрым сердцем в крымском сафари-парке «Тайган», которая усыновила чужих тигрят*

Есть в зоопарке киса  
По кличке Василиса.  
Хищная, усатая  
Тигра полосатая.

Кормит тигра малышей —  
Милых, славных крепышей,  
И котят эти  
Не родные дети.

Стала тигра самой  
Доброй в мире мамой!  
Потому что жалко ей  
Этих брошенных детей.

.....  
**Вера БАУКИНА, 9 лет,**  
**Санкт-Петербург.**  
**Фото из группы сафари-парка «Тайган»**  
**ВКонтакте**



Не расплетайте мне надвое косу,  
Не скрывайте её под платком.  
Я не стала достаточно взрослой,  
Чтоб хозяйкой зайти в чей-то дом.  
Я совсем на жену не похожа,  
Я совсем не похожа на мать.  
И, вы знаете, жутко сложно  
И женою, и мамой стать.  
Я ведь даже глядеть не умею  
Так же нежно, как смотрит мать,  
И держать так же гордо шею,  
Когда нужно детей защищать.  
У меня слишком хрупкие плечи —  
Они не выдержат целый дом;  
У меня слишком вольные речи,  
И я думаю лишь о своём.  
Я не сумею, как мама, утешить,  
Так же тронуть рукою плечо  
И уверить, что станет легче,  
Лишь за окном рассветёт.  
Не смогу я и дать совета —  
Мне самой они часто нужны.  
Наизусть я не помню приметы,  
Не умею разгадывать сны.  
Я лечить не умею, как мама, —  
Словом и ласковою рукою,  
И лоскутное одеяло  
Поправляя, облегчить боль.  
И, я знаю, я не научилась  
Быть как мама — стойкой такой,  
И для дочери, и для сына  
Оставаться всегда молодой.

.....  
**Валерия АФАНАСЕНКОВА, 9-й класс,**  
**школа № 1357 «На Братиславской», Москва**

Мне интересно

# ТАНЦУЙ: ТЕБЕ ПИСЬМО!

*Именно эту фразу сказали участники медиацентра «КЕДЫ» самому настоящему Деду Морозу! Причём не просто сказали, а отправили Почтой России бумажные письма, написанные первоклассниками гимназии № 1 «Юнона» города Волгодонска. Зачем же так рано?*

**М**едиацентр «КЕДЫ» провёл для малышей настоящий мастер-класс, посвящённый Всемирному дню почты. Это один из ежегодных международных праздников, который установлен Всемирным почтовым союзом в 1969 году. Отмечается он 9 октября в рамках Недели письма. В России в 1994 году учреждён ещё один праздник по указу президента — День российской почты, который отмечают во второе воскресенье июля.

Первоклассники с интересом узнали о том, что раньше почту доставляли голуби, кто такие гонцы, как



родилась бутылочная почта. Конечно, не обошли вниманием и самый современный вид почты — электронную. Ребята посмотрели интересную презентацию о том, какие почтовые ящики бывают в разных странах и какова роль почты у разных народов. К примеру, почти каждый житель Германии пользуется услугами почты. Выписывать газеты и журналы у немцев обычное дело, и каждое утро в почтовых ящиках Германии белеет свежий номер газеты. В Голландии любят яркие почтовые ящики, а в Японии — в виде любимых героев мультфильмов и даже компьютерных игр.

После просмотра презентации ребята узнали, что у Деда Мороза в России есть своя вотчина и официальный адрес: Вологодская область, город Великий Устюг. Там, далеко на севере, в своей резиденции живёт самый настоящий Дедушка Мороз, а 18 ноября

у него настоящий день рождения! В этот день его посещают с поздравлениями сказочные коллеги: Чисхан, Микулаш, Санта-Клаус, Снегурочка и Паккайне. Первоклассники тоже решили поздравить Дедушку. Мастер-класс по заполнению нарядных конвертов и открыток вызвал у ребят неописуемое изумление и радость!

Все письма были собраны в большой почтовый ящик «Почта Деда Мороза», который уже отправлен в далёкую Вологодскую область. Но больше всего обрадовало первоклашек то, что к Новому году на свои письма они получают от Дедушки ответ.

А пока, наш дорогой Дедушка Мороз, танцуй: тебе письмо! Да не одно, а сразу 25!

.....  
**Никита БОЧКО, 11 лет,**  
**корреспондент медиацентра «КЕДЫ»,**  
**Ростовская область, Волгодонск**



## ПОКА НЕ ВЫПАЛ СНЕГ

*Скоро зима, и мы все, конечно, ждём снега. Герои книги австрийской писательницы Кристины Нёстлингер «Дуйбол-привет», вышедшей в издательстве «КомпасГид», тоже очень ждали зимой снега. Потому что у них в долине самый лучший горнолыжный курорт. Но снег не выпал. Он выпал у соседей, а у них — нет.*

Что делать, когда у тебя зима, а радости нет? Вместе с ней нет и туристов, а значит, никакой прибыли и никаких новогодних подарков для ребят. Остаётся вздыхать, сидя на крылечке в ожидании снега. Однако обитатели Верхнего Дуйберга не упали духом. Раз снега нет — значит, лыжи можно спрятать подальше и достать фены и пластиковые шарики. Так родился зимний вид спорта, для которого снег не нужен, — дуйбол. Сначала весь городок учился играть в дуйбол, затем приложили все усилия, чтобы про их новую игру узнали в округе, а потом — ну, конечно же, им пришлось пережить целый бум игры. И, хотя снег выпал,

жителям Верхнего Дуйберга уже не до горных лыж.

Кристина Нёстлингер — писатель тонкий, ироничный, непростой. Эта история и про городок Верхний Дуйберг, и о каждом из нас. О том, что с любой проблемой можно справиться. И что частенько то, что мы считаем выходом из сложной ситуации, оказывается ещё большей проблемой. Хотя человек всегда был мастером успешной борьбы с трудностями, которые сам себе создавал.

Эта способность помогает лучше понять себя и ближнего. А поняв, сильнее полюбить.

Елена УСАЧЁВА



## 105 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПИСАТЕЛЯ ВИКТОРА ДРАГУНСКОГО

*Сколько историй, весёлых и добрых!*

*Дорогие наши читатели, давайте вместе вспомним любимые книжки писателя Виктора Драгунского!*

*В каких рассказах произошли события, о которых мы спрашиваем? Как называются рассказы? Какие эпизоды, строчки особенно запомнились?*

- Как назвал самую большую реку Америки Денис Кораблёв? Почему? Кто ему помог?

- Это про кого Денис говорил своей маме: «Ведь он живой! И светится!..»? На кого Кораблёв променял свой самосвал?

- Кто такой замечательный, музыкальный Шанго? Где он проводил производственную гимнастику?

- Однажды на представлении в цирке жонглер кинул в публику мяч. Дениска поймал, началась весёлая суматоха, все хохотали, но скоро ему вдруг стало не до смеха. Что случилось?

- Т. Воронцова — кто это?

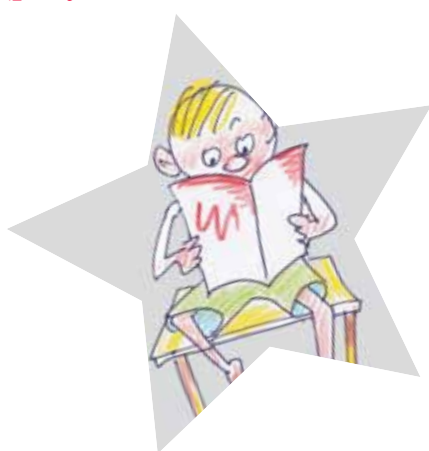
- «Сыски», «хыхки», «фыфки»... Ну что ни слово — обхохочешься. И что только мешает Алёнке, Мишке и Денису сказать правильно?

- Как «тайное стало явным» на шляпе гражданина, который шёл фотографироваться?

Попробуйте выполнить дополнительное задание. Попросите своих родных, старших тоже ответить на наши вопросы. Проведите опрос среди бабушек, дедушек и других родственников: какие рассказы этого писателя им запомнились с детства? Что было самое смешное? Над чем смеялись до упаду?

Может, здорово получится такой «разбор полётов» у вас дома! Ведь даже один из рассказов Виктора Драгунского так и называется — «Надо иметь чувство юмора». Герои писателя любят смеяться, хохотать, прямо падать от смеха! А кто про них читает, тому тоже весело, интересно и просто замечательно.

**Ждём ваших ответов. За самый интересный ответ подарок — книжка рассказов Драгунского.**



# Привет, мальчишки-девчонки!

ХА-ХА-НИЯ

Школа — это не только нудные уроки, гора домашки и надоедливая форма. Здесь происходят самые необычные вещи: от пролетающих пакетов молока над головой до шуток учителей. Мои преподаватели отличаются особым креативом. Урок с ними пролетает незаметно! Делюсь с вами топ-7 высказываний, которые заставили меня улыбнуться.



1. Посмотри на доску, как в глаза любимой девушки!
2. Ты не на свидании, чтобы улыбаться.
3. Кто много говорит, у того много опыта. Выходи к доске, поделишься.
4. Ты, как на дискотеке, ко всем девочкам пристаёшь.
5. У тебя не зря есть рука. Воспользуйся ею и закрой себе рот.



6. Ты находишься не в школе, а на уроке. Вот выйдешь из кабинета — будешь в учебном заведении. А сейчас у тебя математика.
7. Девочек, как математику, нужно любить!

Из историй наших учителей можно составить сборник интересных рассказов, шуток и необычных ситуаций. Но иногда мы слишком озабочены учёбой, чтобы обращать на это внимание. Помните: школьная жизнь случается лишь однажды! И если научиться видеть хорошее, то она заиграет новыми красками.

Карина ДРЫНКИНА, 15 лет, молодёжная редакция «Журфикс», Белгород. Рис. Маргариты МОСКОТИНОЙ, объединение «Журналистика и риторика» ЦРТДЮ «Пресня», Москва

РАССТАВЬ БУКВЫ ПО ПОРЯДКУ И УЗНАЙ, КАК МАМА НАЗЫВАЛА ЗМЕЯ ГОРЫНЫЧА В ДЕТСТВЕ.

Художник Сергей БЕЛОЗЁРОВ



## РЕАЛЬНОСТЬ? НЕТ?

Кажется, что все знания мира ты уже постиг, но стоит лишь окунуться в новую книгу — и начнёшь понимать, что у тебя нет даже половины знаний. Вселенная, мир, где мы проживаем, — хитрая штука. В нём ты точно не можешь ничего утверждать.

Вся эта реальность — гигантская фантазия какого-нибудь великана, она на каждом шагу открывает нечто новое.

Если задуматься, человек — это маленькая крупинка чего-то большого. Возможно, вся эта жизнь — видение, а мы — замы-

сел существа, которое видит нас во сне...

Я готова всё время что-то узнавать, развиваться — ведь всё равно пойму, что самого главного не познала до конца!

Алиса СУРКОВА, 10 лет

## Пробуем перо

Следующий номер газеты «Пионерская правда» выйдет 7 декабря 2018 года

Подписка на «Пионерскую правду» — в любом почтовом отделении России по индексам **П3808, 50101** или не выходя из дома на сайтах **podpiska.pochta.ru** и **shop.pionerka.ru**



Выполняй задания, помеченные этим значком, и становись Активным читателем!

Подробности на нашем сайте в разделе «АКТИВНЫЙ ЧИТАТЕЛЬ» или по ссылке [www.pionerka.ru/reader](http://www.pionerka.ru/reader)

Всероссийская газета для детей и подростков. Выходит 4 раза в месяц. Распространяется по подписке и в розницу. Цена свободная.

Главный редактор Михаил БАРАННИКОВ

Корректоры Юлия ПОЗНАХИРКО, Елена ЯЦЕНКО

Адрес редакции и издателя: 129090, Москва, ул. Гиляровского, д. 19. Телефон/факс: (495) 698-61-50, e-mail: [info@pionerka.ru](mailto:info@pionerka.ru)

Отпечатано в АО «Красная Звезда»: 123007, Москва, Хорошёвское шоссе, д. 38. Общий тираж 15 000 экз. Заказ 5136-2018.

Подписано в печать 22.11.2018. Время подписания номера в печать: 13:00 по графику, фактически 13:00.

Учредители: АНО «Редакция газеты «Пионерская правда» (издатель), Международный союз детских общественных объединений «Союз пионерских организаций – Федерация детских организаций».

© АНО «Редакция газеты «Пионерская правда»

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС 77-60418 от 29 декабря 2014 года, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

[www.pionerka.ru](http://www.pionerka.ru)

ISSN 0032-0048



9 770032 004000 >

ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА