

Пионерская



18 мая 2007 г.
№ 19 (9265 – 9266)

Встречаемся
по пятницам!

Правда

Пионерский салют

всем,

всем,

всем!

Теперь в легендах,
песнях и в архивах
Остался первый
пионерский сбор.
Но только посмотрите,
как красиво
Костёр его пылает
до сих пор.
Всегда мы вместе,
взрослые и дети.
И нам любое
дело по плечу.
Я – пионер.
Я всё могу на свете!
И всех вокруг
тому же научу!
И окажись последним
я героем,
Что на злосчастный
остров угодил,
Я б жизнь по-пионерски
там устроил:
Я б всех вокруг
костра объединил.

Светлана МЛЫНЧИК,
комиссар МГПО.

Дорогой друг!

У тебя в руках удивительный номер. Мы посвящаем его 85-летию пионерской организации. Дымок костра в пионерском лагере, печёная картошка, песни под гитару... А ещё военно-спортивная игра "Зарница", бескорыстная помощь ветеранам войны и престарелым и самая-пресамая верная, настоящая дружба! Многие из вас знают об этом по рассказам мам и пап, бабушек и дедушек. Для них это частичка светлого и доброго Детства. В этом номере мы расскажем и о добрых делах пионеров разных лет, и о том, чем живут сегодняшние мальчишки и девчонки из разных детских организаций. Как знать, может, и ты, оглянувшись по сторонам, найдёшь для себя что-то новое и неизведанное. Помнишь, что значит слово "пионер"? Это первооткрыватель! А "Пионерская правда" — газета первооткрывателей — поздравляет всех, кто помнит и для кого дорог этот день, с праздником.

С Днём пионерии!

Михаил
БАРАННИКОВ,
главный редактор
газеты
"Пионерская правда".

Эти ребята встретились в Москве на Международном юбилейном пионерском слёте, посвящённом 85-летию пионерии. Слёте друзей, непосед и первооткрывателей.



“Осознать душой”

Людмила Ивановна ШВЕЦОВА, первый заместитель мэра города Москвы, руководитель Комплекса социальной сферы, президент Ассоциации исследователей детского движения.

Каждая встреча детско-юношеской редакции с Людмилой Ивановной — событие очень ответственное. В этот раз мы разговаривали с ней прямо у нас в редакции, куда Людмила Ивановна, к нашей большой радости, приехала. Получилось не интервью, а доверительная, очень искренняя беседа. Рассказывая о своей ответственной работе в Правительстве Москвы, планах и мечтах, она интересовалась и нашим мнением, не раз спрашивала: “А как ты думаешь?” — обращаясь к Насте, Олегу, Даше... Конечно, было необыкновенно приятно хоть на секунду почувствовать себя “советником” вице-мэра. Каждому хотелось задать вопрос Людмиле Ивановне. А она подробно, серьёзно, иногда с юмором отвечала. Вместе с Людмилой Ивановной мы провели эти часы в стране Детства, с которым так не хочется расставаться...



Кристина Панова:
— Мы стоим на пороге 85-летия пионерской организации. Вы сами были пионеркой, потом возглавляли Всесоюзную пионерскую организацию. Что вы можете сказать об этом периоде вашей жизни, Людмила Ивановна? Что для вас значит слово “пионер”?



— К истории государства, гражданином которого ты являешься, отношение всегда должно быть внимательным и трепетным. Как к любому периоду в жизни своей семьи. И если в нашем государстве 85 лет назад была создана пионерская организация, которая стала настоящей школой для очень многих людей, а они сегодня — ваши папы, мамы, бабушки, дедушки, то это уже важный повод для того, чтобы эту дату отметить. Пионерская организация действительно помогала государству решать очень многие проблемы ребят, а их самих приобщала к активной жизни.

Этот опыт достоин того, чтобы о нём знали ныне живущие поколения молодых людей, чтобы они из этого опыта делали выводы для себя, а то лучшее, что в этом опыте было, использовали.

Смысл слова “пионер” в нашей городской практике не изменился и тогда, когда изменился экономический строй жизни в нашем обществе, изменились политические институты. Мы вроде бы становились очень демократичными и свободными в своих суждениях, и вдруг кто-то приказал изъять слова “пионер”, “пионерская организация”, потому что, якобы, за ними стояли некие идеологизмы. Тогда, по сути, было сказано: “Слово “пионер” не произносить”. И его перестали произносить те, кто испугался. Мы в Москве ничего не испугались.

Потому что слово “пионер” означает первый. Пионером освоения космоса был Юрий Гагарин. Пионерами в свершении замечательных дел были великие учёные, композиторы, спортсмены... И просто молодые люди, которые впервые в своей жизни совершали добрые дела. Их тоже называли пионерами.

Пионерская организация работала под руководством комсомола, имела определённые программы, свои традиции, девизы. В уставе пионерской организации не было сказано, что в неё принимают насильно. В пионеры принимали на собраниях. Подросток писал заявление, и собрание решало, кого принять первым, кого — позднее. Другое дело, что в итоге все оказывались в пионерской организации. Но в этом тоже, на мой взгляд, был какой-то высокий педагогический момент. Потому что среди детей иногда было сложно выделить тех, кто абсолютно не готов быть пионером. Не готов был

сначала, а потом подтянулся и тоже стал пионером. Сходу отвергнуть человека, согласитесь, было очень обидно. Помню, как моего сына не приняли сразу в пионеры из-за троек. После этого он просто неделю не ходил в школу, сидел где-то в подъезде, очень сильно переживал. Ему было обидно и неудобно сказать об этом мне, ведь я в то время возглавляла Всесоюзную пионерскую организацию. Ну и что, его следовало вообще лишить права вступления в пионеры, чтоб он на всю жизнь замкнулся и остался в своих переживаниях?



Во встрече с Людмилой Ивановной Швецовой участвовали (слева направо) Саша Кометиани, Настя Борисова, Люда Царькова, Света Кускова, Даша Морозова, Олег Куманов, Ксюша Иванушкина, Серёжа Бабин, Емельян Мараховский, Лена Котова, Максим Юдов, Серёжа Саркисян, Кристина Панова и Лена Потипака. Фото Евгения МАКАРИНА.

Конечно, встречались преподаватели, которые зачастую пытались манипулировать мнением детского коллектива. Говорили: “Иванова не принимайте, у него двойки и тройки, к тому же он мне грубит. А вот Петров достоин, он круглый отличник и ведёт себя так, как я ему скажу”. Понятно, что такой учитель со своими неуклюжими педагогическими принципами лишь омрачал жизнь пионерской организации. Или, например, тиму-

ровское движение. Надеюсь, вы читали “Тимура и его команду”. Если кто-то не читал, прочитайте обязательно. Аркадий Гайдар писал замечательные книги.

Тимуровцы кому дрова порубят, кому забор покрасят. И делали это так, чтобы никто не узнал, что это именно они доброе дело сделали.

А на заборе оставляли звезду. Но, к сожалению, тимуровское движение начало потихоньку вырождаться, когда стали писать отчёты о проделанных делах. Города и районы начали друг с другом соревноваться, у кого лучше тимуровское движение. Я сама видела эти бланки, которые, кстати, придумали взрослые, а не дети. Там было написано: столько-то комнат подмёл у бабушки, столько-то окон вымыл, столько-то раз собачку вывел на улицу погулять и так далее...

Ещё раз повторю, тимуровское движение — это то, что делается от души, от сердца, без всяких за то наград и призовых мест.

У пионеров были свои правила жизни, свои законы. Главные из них: быть надёжным другом, хорошо учиться...

ездили за 10% стоимости. Путёвка стоила 10—15 рублей. Для любой семьи лагерь был доступен. Сейчас что происходит? Огромное количество лагерей продано. В самых живописных местах, которые выбирались специально под лагерь, чтоб лес был красивый, река, теперь строят коттеджи, всякие развлекательные центры. Сегодня мы сражаемся за каждую пядь земли, как на войне, чтобы вернуть детям то, что у них отобрали.

Олег Куманов:
— Людмила Ивановна, расскажите о каком-нибудь ярком случае из вашего пионерского детства.



— Я счастливая пионерка. Очень счастливая. У меня была такая интересная пионерская жизнь, которая,

то другом не очень хорошо себя проявила.

Я в 4-м классе стала председателем совета дружины большой школы. Это было начало 60-х годов. И мы уже знали, что такое школьное самоуправление. Секретарь школьной комсомольской организации и председатель совета дружины были членами педсовета. Нам разрешили не ходить на уроки, когда того требовали общественные дела. У меня даже есть фотография, где мы стоим с секретарём школьной комсомольской организации на фоне паровоза, построенного из металлолома, который собрали сами. И макулатуру собирали. Потом мы придумали себе название, что мы не

просто дружина — Пионерская флотилия. Купили себе гойсы, бескозырки...

Но нам всё время хотелось чего-то нового. Когда я уже ничего не могла придумать сама, пошла в обком комсомола. А в обкоме комсомола секретарём по школам была — я это помню — Валентина Григорьевна Шишмарёва. Говорю ей: “У нас дружина такая активная, мы паровоз построили. Но сейчас стало скучно. Подскажите: что можно ещё сделать в пионерской дружине такого, чтобы было весело, интересно и полезно?” Она после некоторого замешательства спрашивает: “А вы детям Алжира помогали?” — “Каким детям Алжира?” Валентина Григорьевна отвечает: “В Алжире война. Там разрушены школы. У детей нет ни карандашей, ни чернил, ни учебников. И вот мы проводим сейчас в городе акцию, собираем канцелярские принадлежности для отправки в Алжир”... Прибежала домой. Говорю: “Папа, расскажи про Алжир!” Папа достал карту мира, рассказал, что в Алжире происходило. Я эту карту утром принесла в школу: в Алжире плохо детям, нужно срочно собрать тетрадки, ластки, ручки...

Специалисты говорят, что примерно 45% детей рождаются общественными темпераментными, им хочется быть лидерами. Этим ребятам в первую очередь надо дать возможность себя проявить с положительной стороны.

Если бы меня не увлекла пионерская организация, не знаю, может быть, я в чём-



И сердцем..”

У меня до сих пор хранятся стенгазеты, молнии про сбор посылок для Алжира. Ребята принесли кучу всего — тетрадки, блокноты, карандаши. Посмотрела я: ручки обгрызаны, ластики старые, тетрадки помяты. Ну как же в Алжир отправлять всё это? Надо бы новое купить. Значит, требуются деньги. И приходит мне в голову идея поставить спектакль. В итоге я выступаю режиссёром и ставлю спектакль “Золушка”! Сама играю роль мачехи. Репетируем три дня. Напечатали билеты по 20 копеек. (20 копеек тогда стоил школьный завтрак).

В день играли по три спектакля, как настоящие артисты. Насобирали денег. Представляете, тогда это вообще было запрещено. Купили на эти деньги ящички, новые тетрадки, ластики. И торжественно из школы провожали в Алжир свои посылки. Но это только одна история. А таких было огромное количество.

В том же 4-м классе меня решили отправить в “Артек”. “Артек” — знаете что такое? Туда на отдых отправляли лучших. Сейчас там, правда, отдыхают дети, родители которых имеют деньги. А тогда посылали бесплатно, самых активных ребят. И вот меня в феврале, в несезон, решили отправить в “Артек”.

Мама мне купила новое пальто. Мы жили не очень богато, прямо скажем, скромно. Но на пальто мне скопили деньги, чтоб не хуже всех одета в “Артеке” была. И вот за две недели до отъезда у меня эту путёвочку забрали. И знаете для кого? Для сына секретаря райкома партии.

Именно тогда я первый раз в жизни столкнулась с тем, с чем потом боролась сама, работая во Всесоюзной пионерской организации. Когда распределяла путёвки в “Артек”, всегда внимательно следила за тем, чтобы, не дай бог, не произошло того, что случилось со мной. Тогда, в детстве, я страшно плакала. Было жалко маму, жалко, что на пальто зря пришлось потратиться...

Я частенько вспоминаю о том случае, хотя

в моей жизни много всего яркого, интересного. Мы очень рано почувствовали себя хозяевами жизни. И нам тогда создали для этого условия. Хочу ещё раз напомнить: начало 60-х годов было годами активного ученического самоуправления, активной работы пионерских дружин. Все, кто прошёл ту школу, до сих пор благодарны такому старту в жизни.

Настя Борисова:

— Людмила Ивановна, как вы считаете, в наше время необходима единая детская организация или таких организаций должно быть много и им следует дружить и сотрудничать друг с другом?



— Моё личное мнение: нужна одна большая детская организация. Когда организация крепкая и мощная, она может активно ставить жизненно важные вопросы. Может делать какие-то большие дела. Может иметь хорошую материальную базу.

Неплохо, когда существуют и создаются по инициативе самих ребят различные детские организации. Но если с умом построить одну большую организацию, то в ней могут найти дело по душе и по своему желанию ребята с самыми разными интересами. Если бы те организации, которые сейчас существуют, сначала вошли в общее информационное и координационное пространство, выстроили какие-то общие программы... А потом стали единой организацией, сохраняя свободу действий, это было бы лучше, чем то, что существует сегодня. Но пока это только мои мечты.

Даша Морозова:

— Людмила Ивановна, расскажите о своих школьных увлечениях. Вы говорили, что вас математика приводит в восторг. В

детстве вы занимались в каких-то кружках?



— Вспоминаю, когда к нам домой приходили гости, им выставляли напоказ пухленькую, с бантом, горшком подстриженную девочку — меня. И все спрашивали: “Милочка, кем же ты будешь, когда вырастешь?” Милочка, вместо того чтобы сказать, что она будет учителем, врачом или, может, даже космонавтом, говорила: “Я буду тётей Фурцевой”. Эта женщина одной из первых при советской власти достигла очень высокого положения. Она была министром культуры. И вообще была очень умной и уважаемой женщиной. Откуда о ней я узнала? По радио услышала, что есть такая тётя Фурцева, и решила, что я должна быть на неё похожа. (Недавно, кстати, я открывала мемориальную доску на доме, в котором она жила).

Так вот, когда пошла в первый класс, хотела быть учительницей, потому что моя мама была замечательной учительницей, преподавала английский и немецкий языки. В первом классе меня сразу назначили старостой, потому что была самой старшей, мне было почти восемь лет. Я уже читала, писала, важно разговаривала. И тут вдруг нам дали квартиру в другом районе города — и меня перевели в другую школу. Я пришла туда во второй четверти. Понятно, что все “должности” были разобраны, должность старосты тем более... Учительница увидела, что я кем-то хочу быть, и меня назначили санитаркой. Санитарка так санитарка. Утром я уже в косынке с повязкой на руке, на ней красный крест, стою у дверей и проверяю, чтобы руки у ребят, воротнички были чистые, ну а если у кого-то что-то не так, делала замечания. Учительница до-

вольна. Представляете, через месяц я стала старостой! (Кстати, когда некоторое время работала школьной санитаркой, хотела быть врачом).

В четвёртом классе, как я вам уже рассказывала, возглавила пионерскую организацию. В то же время меня позвали диктором на детское телевидение, и я вела передачи для пионеров и школьников. Потом драмкружок. Затем поступила в математическую школу и закончила её с медалью, с дипломами за первые места на математических олимпиадах... Всегда помните: надо искать себя, а когда найдёте — это будет самым большим счастьем в жизни.

Света Кускова:

— А вы нашли себя в Правительстве Москвы?



— Да. Я люблю свою работу. Она мне очень интересна.

Серёжа Саркисян:

— Прошёл День Победы. Какие чувства охватывают вас в связи с этим праздником?



— Знаете, чем старше я становлюсь, тем серьёзнее отношусь к этим праздникам. Мне даже кажется, что сейчас в Москве мы отмечаем День Победы более солидно и проникновенно, чем в те годы, когда я была такой, как вы. Для меня Победа — это мой папа, который прошёл войну, которого называли на фронте Ванькой-встанькой. В честь отца

я потом читала на смотрах художественной самодельности стихотворение Евтушенко “Ванька-встанька”. Папа (его Иваном звали, Ваней) вместе с другими бойцами сопровождал танковые атаки, и все говорили, если Ванька-встанька поднимется, мы победим! Папа рассказывал нам с братом очень многое о войне.

Сейчас для меня этот праздник и грусть, потому что нет отца, нет многих людей из тех, кого я знала и кто прошёл дорогами войны... Одно время это и очень большая радость, потому что я вижу, как молодые люди, дети наши, которые не нюхали пороха, в праздничные дни дарят на улицах цветы ветеранам, хотя никто их к этому не принуждает.

Мой папа был сержантом. Когда у него спрашивали: “Было ли вам страшно на войне?” — он отвечал: “Страшно мне не было, мне было ответственно за то, что я могу стать причиной того, что погибнут мои солдаты. Но после войны ко мне пришёл страх, и этот страх был связан с тем, что если бы я погиб, то не родилась бы моя Люда”. Вдумайтесь: ведь если бы они все погибли, то не родились бы следующие поколения. А значит, не было бы и нас с вами. А ведь у фашистов была цель уничтожить наш народ. Это очень серьёзно, и поэтому мы так много в городе делаем для того, чтобы ребята всё это поняли, осознали.

Емельян Мараховский:

— Назовите ваши любимые произведения о войне.



— Замечательное произведение, по которому поставлен не менее замечательный фильм, — “А зори здесь тихие...”. Очень люблю “Балладу о солдате”. Неслучайно этот фильм получил

104 международных премии и был признан одним из лучших фильмов в мире. Потрясающий фильм “Отец солдата” — о доброте и сердечности. “Освобождение” — очень полезный фильм, мощный. Есть много стихов хороших о войне. На мой взгляд, настоящий шедевр — “Василий Тёркин” Твардовского. Я считаю, что это произведение вечное. Я не пишу сама стихов, о чём горько сожалею, хотя одно стихотворение в своей жизни всё же написала. Это было в 1957 году, когда Советский Союз запустил первый искусственный спутник Земли. Мне было тогда семь лет. А стихотворение такое:

*Туча серая гуляет,
Солнце ясное пылает.
А луна пошла поспать,
Чтобы внучку
не проспать.*

*К ней летит
ракета-внучка,
Вымпел Родины несёт.
Туча серая гуляет,
Солнце ясное пылает,
А луна пошла поспать,
Чтобы внучку
не проспать.*

Моя мама, когда увидела это стихотворение, обрадовалась, что у дочки проснулся вдруг поэтический дар. Завела специальную тетрадку, но больше там моих стихотворений не было. Я безумно люблю поэзию. Собираю стихи великих поэтов о любви. Недавно вышла книга, в которой с моим активным участием собраны стихи Пушкина, Лермонтова, Тютчева, Блока, Есенина, посвящённые своим музам. Под подушкой всегда держу томик Бунина. Обожаю его “Тёмные аллеи”.

Без книги нельзя. Без книги душа не живёт. Считаю, если вы не прочитали в день хотя бы 10 страниц, значит, день прожит зря.

Я понимаю, ребята читают значительно больше уже потому, что такова школьная программа. Ну а самые продвинутые ваши сверстники находят время не только для книг, но и на то, чтобы почитать газету. И прежде всего — “Пионерку”. Потому что эта газета для тех, кто хочет всегда быть первым!

Ребята-участники Детского движения Москвы приглашают отправиться вместе с ними в удивительное путешествие по московским орбитам программы "ПРОдвижение".

Со своими сообщениями о нескучной жизни к ним присоединяются и ровесники из других регионов России.

Дорогие мои друзья!



Сегодня хочу обратиться ко всем, кого объединяет праздник 85-летия пионерской организации. А это и ветераны пионерии, и нынешние пионеры и их наставники, и участники разных детских общественных организаций.

К таким датам отношение особенно душевное. Ведь детство было пионерское у тех, кто сейчас трудится, воспитывает детей и внуков, им есть что вспомнить! В пионерской организации выросли будущие космонавты, строители, учёные, изобретатели, защитники Родины в Великой Отечественной войне.

В историю страны пионерская организация внесла замечательные страницы. Интересные, вдохновляющие и для современных ребят, которые хотят расти активными гражданами страны.

Правительство Москвы, Комитет общественных связей, сделало всё возможное, чтобы в эти праздничные дни ребята, члены детских общественных организаций из Москвы, Волгограда, Орла, Башкирии, других уголков нашей страны смогли встретиться у нас в городе, договориться о новых совместных делах. Ну и, конечно же, получше познакомиться с нашей любимой столицей. Руководители пионерского движения, ветераны тоже не будут скучать: обменяются опытом работы, расскажут о том, что нового и интересного происходит в детских организациях. Этому посвящена научно-практическая конференция. А в день рождения пионерии у Могилы Неизвестного Солдата пройдёт торжественная линейка. Такая праздничная встреча стала уже доброй традицией.

Праздник пионерии подсказывает всем нам: пусть живут самые лучшие дела пионерии, будем учиться друг у друга, сотрудничать.

От души поздравляю всех с праздником Детства. Всем, всем — салют!

Т. А. ВАСИЛЬЕВА,
председатель Комитета общественных связей города Москвы.



В Москве собрались на слёт пионеры из разных уголков России. Несколько незабываемых дней провели они в подмосковном лагере "Спасатель".
Фото Евгения МАКАРИНА.

ЮННАЯ МОСКВА

ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ "ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА". № 19 (261) Выходит с 1 сентября 1995 г.

Выходим на орбиту! Кто с нами?



"Лето в стиле ПРО" в лагере "Береговое" в Форесе.

Память

МЫ РЯДОМ, ВETERАНЫ

Белорусский вокзал — вокзал исторический. Здесь встречали вернувшихся с войны солдат. И отсюда отправился поезд Памяти по маршруту Москва — Вена, пассажирами которого были ветераны, участники Великой Отечественной войны, и ребята из детских общественных организаций.

Настя Ситникова вспоминает:

— Как эта поездка оживила воспоминания ветеранов! Наговориться не могли и друг с другом, и с нами, знавшими, оказывается, так немного из истории Великой Отечественной войны.

И вот Вена. Первый наш маршрут — к памятнику русскому солдату. Стоит он в центре города на Шварценбергплац рядом с комплексом Бельведера, который фашисты, отступая, заминировали, как и многие другие исторические памятники Вены. Это наши воины спасли дорогие для жителей страны и истории здания.

На кладбище, где захоронены павшие советские солдаты, мы оставили букеты цветов. Они — знак сердечной благодарности за Великую Победу в Великой войне.

Поездка была очень насыщенной, напряжённой. Людям в возрасте нелег-

ко было выдержать это напряжение. И как же гордились мы нашими ветеранами, которые держались мужественно, достойно всю поездку. Настоящие герои!

История

И ВЫ ТАК НЕ ДУМАЙТЕ!

В один из погожих днейков 8 команд, участниц проекта "Малая академия детского движения", отправились на улицы родной столицы. Каждая со своим маршрутным листом, в котором были названы 7 исторических мест, памятников или зданий. Нам нужно было найти их на карте, нарисовать на листе свой маршрут к ним. Гораздо сложнее другое задание — сделать фотографии хотя бы пяти объектов, да так, чтобы они отображали заданные темы: "Не верю!", "Впервые", "Три цвета", "Руки мастера", "Безысходность". Попробуй-ка найти нужный сюжет в тему! Мы тоже проявили инициативу, приготовили ленточки восьми цветов, чтобы "помечать" свой путь и чтобы ленточка обязательно была видна в кадре.

Думаете, всё? Если бы! Нужно было узнать три интересные истории, связанные с обозначенным местом.

Когда наконец снова собрались все вместе, рассказам о приключениях не

было конца. Мы и забыли, что участвовали в соревновании. Просто захлёб делились впечатлениями.

Мы думали, что знаем Москву, что нас уже ничем не удивить. Вот уж глупое заблуждение. Наша столица полна незнакомого.

И вы так не думайте! Просто берите карту, фотоаппарат, любознательность и делайте свои исторические находки. Увлекательнейшее занятие!

Мы — москвичи ОГРОМНАЯ СЕМЬЯ — НАША РОДИНА

Фестиваль назывался "Наш дом — Земля". А рассказывал он о культуре республик России и стран ближнего зарубежья, юные представители которых участв в 616-й московской школе. Стася Калбазова вот что рассказала об этом празднике:

— С какими только странами и республиками мы не познакомились!

Греция, сокровищница мировой культуры. Стенд с фотографиями античных храмов, скульптур и других жемчужин искусства. Некоторые открытки сверху закрывала калька. И через неё ребята пытались "реставрировать" памятники архитектуры, детали которых не пощадило время. Какое же воображение требовалось "реставраторам"!

Армяне, чувашаи, азербайджанцы принесли из дома настоящие национальные костюмы, предметы обихода. А Россию представляли три девочки-рукодельницы в старинных русских костюмах.

У нас нет учеников из Японии, но есть поклонники этой ближайшей соседки России. Они нашли материалы для отдельного стенда и познакомили всех желающих с культурой этой страны. А самое интересное происходило в актовом зале. Маленькая девочка прочитала стихотворение, в котором есть такие значимые слова: *Я узнала, что у меня Есть огромная семья — Это Родина моя!*

Греческий танец "Сиртаки", еврейский "Хава Нагила", зажигательный кубинский — все вызвали бурю аплодисментов. Достались они и нашему директору Александру Викторовичу Маркову: в свадебном обряде, который показали ребятам-чувашам, он стал "отцом" невесты. А в чайной японской церемонии он был гостем и отведал чаю.

Все зрители и участники фестиваля попробовали пироги и блины, которыми обносили зал девочки в русских костюмах. Вкусный, весёлый и познавательный получился праздник!

Знания

ВИЖУ ЗАПУСК
РАКЕТЫ!

Замечательное продолжение оказалось у нашей игры "Брейн-ринг", посвящённой исследователям космоса.

Самые активные участники космического "Брейн-ринга" и представители Детского движения Москвы и подарок получили космический. Их пригласили на легендарный Байконур проводить в полёт членов экипажа 15-й экспедиции Олега Котова и Фёдора Юрчихина, американца Чарльза Симони, своими глазами увидеть запуск корабля "Союз ТМА-10".



Ребята долго будут помнить поездку. Саша Шевяго рассказывает:

— Мне безумно понравилось! Честно говоря, ощущения от увиденного очень сложно передать. Яркие вспышки света. Всё загорается жёлтым. Внутри всё замирает. Ещё момент — и ракета отрывается от земли... Она стремительно поднимается ввысь, освещая всё вокруг. И вот уже совсем скоро скрывается... Даже не можешь оценить всю невероятность происходящего...

Спорт

НАСТРОЕНИЕ?
ОТЛИЧНОЕ!

Ребята из Южного и Центрального округов померились силами в окружной военно-спортивной игре "Зимний штурм".

Они пробежали дистанцию на 500 метров да ещё отражали в это время условное нападение, стреляли по мишеням из пневматической винтовки, преодолевали полосу препятствий, ставили лагерь, отвечали на вопросы по истории Отечества.

Несмотря на плохую погоду, все команды с упорством выполняли условия игры. Получили заслуженные памятные грамоты и кубки. Игра завершилась под громкие крики "ура!". Команда ВПК "Рось" заняла 1-е место.

Прошёл и конкурс непрофессионального танца "Стартин" на инструктивном сборе в оздоровительном комплексе МЧС РФ "Спасатель". Можете проверить сами, сколько радости приносит участие в настоящей команде. А уж "Стартин" обязательно подарит отличное на-



На "небесных парусах..."
С приземлением, друзья!

строение. Хотите ощутить массу положительных эмоций и стать настоящей командой? Тогда вам обязательно нужно поучаствовать в "Стартине"!

Подготовила
Екатерина СИДОРОВА.

ЗАЙДЁТЕ В НАШ
ХОЛЛ И АХНЕТЕ

В Калининградской области много детских творческих объединений. В составе организации "Патриот" — отряды из школ Ленинградского района Калининграда. "Школьная республика" объединяет ребят из Правдинского, а "Содружество" — из Гусевского районов области. В посёлке же Мельниково Зеленоградского района работает единственная пионерская дру-



жина "Алые паруса". Её многолетний и бессменный руководитель — старшая вожатая Валентина Евгеньевна Томина.

В этом учебном году в области прошёл конкурс социальных проектов учащихся "Будущее в наших руках". Вот что рассказали пионеры о своём проекте "Наша школа — наш дом".

Нашей Мельниковской школе в 2006 году исполнилось 60 лет. Здание её стало ветхим, неудобным для учёбы. Началось строительство нового. На заседании совета школы и совета дружины решили пионеры внести посильный вклад в обустройство будущей школы. Объявили конкурс на лучшее оформление холлов, коридоров, столовой, кабинетов и пришкольной территории. Многие ребята напредумывали, вот и потребовалось эти идеи обсудить со строителями.

Приняли они нас очень доброжелательно, провели

по стройке, всё показали... Мы считаем, что самое главное помещение в будущей школе — это центральный холл. Все, кто придёт в школу, в первую очередь попадут сюда. Вот почему нам хочется, чтобы в холле было по-особому красиво. Что без больших затрат мы сами можем сделать для этого? Развести цветы. Они делают любое помещение наряднее и уютнее. На пришкольном участке пусть будут клумбы — необычные по форме и всегда цветущие. Как такие создать? Без помощи специалистов не обойтись. Работница Зеленоградской оранжереи Елена Викторовна Котто поняла нас и предложила несколько вариантов оформления пришкольной территории. Мы начали проводить трудовые десанты, помогаем строителям, готовим территорию для озеленения. Очень активно помогают нам и родители. Наш новый школьный дом станет самым красивым!

Пионерская дружина
"Алые паруса".

МЫ ИЗ
СТЕПНОВСКОЙ
ШКОЛЫ

Пионер, пионерское объединение... Несколько лет назад слова эти, то, что за ними стояло, были чем-то очень важным в жизни наших пап и мам, бабушек и дедушек. Конечно, это часть прошлого, хотя и не такого давнего. И, наверное, сейчас, в 21-м веке, многие думают, что пионер и пионерское объединение — это именно то, что уже навсегда осталось в прошлом. Но как бы не так! Это наше возрождающееся настоящее и завтрашнее будущее!

Степновская средняя общеобразовательная школа Николаевского района Волгоградской области — это целая страна детских объединений. Здесь ребята с 1-го по 11-й классы не просто ученики, они ещё и члены детских и молодёжных организаций. Ученики 1—4-х классов входят в детское объединение "Непоседы", а ребята 5—7-х классов — это организация СМЮД (союз мальчишек и девчонок), они же — члены пионерского

объединения "Искатели". Ну а ребята молодёжной организации "Юность" — учащиеся 8—11-х классов.

Живёт степновская страна детских объединений по программе "Радуга". У неё свой девиз, эмблема и гимн, а орган управления — актив школы. Стараются и первоклассники, и выпускники проявить себя на всех шести направлениях "Радуги".

В посёлке Степновском тимуровцы помогают ветеранам Великой Отечественной войны и труженикам тыла, ветеранам педагогического труда, пожилым людям, нуждающимся в помощи. Тимуровские десанты трудятся во дворах и на улицах посёлка, заботятся о состоянии окружающей среды. "Жизнь и красота должны быть всюду!" — это их девиз. По традиции каждый год учащиеся школы закладывают пионерские аллеи, сажают деревья, кустарники, цветы.

Детские объединения взяли шефство над памятником героям Великой Отечественной войны.

Концерты для ветеранов ребята устраивают не только в родном посёлке, принимают участие в районных мероприятиях, конкурсах, слётах, конференциях, играх. В районной туристической игре "Знай и умей" представители степновских детских объединений заняли второе место.

Степновская средняя школа сотрудничает с организацией "Гринпис России". В школе активно работает своя экологическая организация "Степновский Гринпис", которой руководит учитель биологии и экологии Людмила Васильевна Потоява. Старшеклассники занимаются учебно-исследовательской деятельностью. Начиная с 1998 года проводится "Рождественский учёт зимующих птиц".

У нас 2007 год — год юбилеев. Степновской экологической организации исполнилось 10 лет. В октябре нашей школе будет 40 лет.

Мы поздравляем пионеров страны с праздником!

Галина ГОНЧАРОВА,
ученица 11-го класса,
Волгоградская обл.,
Николаевский р-н.



Главное — не сидеть на месте. Идём прямо!



Готовимся к юбилею. И с чего же начать?



Как красиво всё вокруг!
На озере Шлино в Тверской области.



Операция "Чистые окна". Эх, засверкают стёкла!

Соло на скрипке

В пионерской дружине нашей школы было много трудовых полезных дел. Наши отряды ездили на прополку овощей, которые выращивали сельские труженики на полях Подмосковья.

Мы шефствовали над ближайшими к школе дворами: помогали ребятам устраивать спортивные площадки, организовывали в этих дворах спортивные соревнования. Но были и другие полезные дела. Однажды в 1936 году совет дружины позвал пионеров, которые занимались музыкой, и тех, которые хорошо пели, танцевали, читали стихи. Было предложено подготовить концерт для всех учеников нашей школы. Концерт состоялся и имел огромный успех. Наши артистов слушали не только ученики, но и учителя и родители.

Хорошо помню, как играл на фортепиано Кириуша Павлов, как читал свои собственные стихи Шурик Межиров.

А мне посчастливилось на этом концерте играть на скрипке. Ведь со мной дома занимался учитель музыки.

Вот этот концерт тоже был делом пионерской дружины.

Хорошо, что совет дружины это организовал.

Виктория АЛЕКСАНДРОВА,
бывшая ученица московской школы № 57.

Экспонаты с биографией

Моя бабушка родилась и 13 лет прожила в деревне Подроманово Тульской области. Сегодня ей 82 года.

В те далёкие 30-е годы маленькая Оля Борисова ходила в школу, только когда заканчивалась работа в поле и огороде, то есть зимой. Учиться ей нравилось, особенно легко давалась математика. В школе Оленька была в группе октябрят. Тогда у них не было нагрудных знаков в виде звёздочки. В 1937 году после смерти её мамы тринадцатилетнюю девочку забрали в Москву в няньки. На этом детство Оли закончилось.

В 1961 году в школу пошла моя мама. Тогда октябрятские группы создавались в первых классах и действовали до вступления ребят в пионеры. Маленьким октябряткам прикалывалась на грудь пятиконечная звёздочка с портретом Ленина в детстве. Октябрятскую звёздочку моей мамы, пионерский галстук и комсомольский значок сохранила бабушка для нас, своих внуков.

История мамино галстука тоже интересна. Семья её жила трудно. К приёму дочки в пионеры нужно было купить галстук. Но так сложилось, что бабушка этого сделать не смогла. Она достала из своих запасов кусок красного шёлка и сшила галстук сама. С самодельным галстуком и приняли мою маму в пионеры. Когда появился и покупной, стал он праздничным!

Я пошёл в школу в 1988 году. Время такое досталось: наши третьи классы были последними октябрятскими группами. В пятом классе о приёме в пионеры уже не заговаривали. Так к значку и галстуку моей мамы добавилась лишь моя октябрятская звёздочка.

Все эти годы моя семья хранила дорогие для нас символы прошлых лет. А недавно на сайте родной школы я увидел объявление о создании школьного музея истории детских движений и организаций в России. Рассказал об этом бабушке. Вот тогда она и достала реликвии. Теперь это экспонаты школьного музея.

Дмитрий АЛЕКСАНДРОВ,
выпускник московской школы № 943
1998 года.



Лето 1963 года, походный привал, обед, приготовленный на костре... Как же фотообъектив мог обойти вниманием этот, особенно любимый момент пионерской жизни? В фотоархиве "Пионерки" хранится немало таких исторических снимков-экспонатов!

Этот праздник — середине мая — был всё равно что посредине сирени. Сирень цвела и пахла на весь город. Играла музыка, мы маршировали по площади, а потом шли по улицам — куртки нараспашку, галстуки наружу. Мы ели мороженое, и из души рвалась радость. Прохожие улыбались нам в ответ. Мы чувствовали себя главными и задирали носы.

В день рождения пионери солнце всегда светило как сумасшедшее.

У нас был концерт прямо на улице. Мы пели песню про коричневую пуговку, и вдруг бабулька, присматривающая за внуком, тоже запела, слегка перепутав куплеты.

Наша командирша Ленка Длинная запнулась на полуслове, хотела, наверное, сделать бабушке замечание. Но мой троюродный брат Витька её опередил и прошептал так, что все услышали:

— Да пусть поёт! Праздник ведь!

В тот день мы были даже дружнее, чем обычно. Поэтому прекрасно допели и перепели песню раза три подряд. И вместе с нами на разные голоса её исполнили зрители. Все были довольны, как малые дети!

Потом мы играли сценку из "Кошкина дома". Я в роли котёнка выступала, прямо как народная артистка.

А потом бабулька сообщила нам, что теперь мы можем кататься на каком захотим транспорте совер-

День счастья...

шенно бесплатно. Потому что пионерам в их день рождения это разрешено, она се-



годня утром по радио слышала!

Мы возликовали и решили нарядиться в честь праздника, раз такое дело. Ленка надела пышную цветную юбку и бусы. Люська Семафорова — кофту с кружевным воротником и брошкой, а я вместо галстука завязала новенькую зелёную косынку. Надо заметить, все остальные тогда тоже отчего-то сняли

галстуки. Может, потому, что вырядились вдрызг! В галстук остался один Витька. Пока мы прихорашивались, он сделал доброе дело: купил на всех разноцветные воздушные шары.

Мы шествовали в ярких нарядах, с мороженым и шариками, словно на брадильском карнавале. Сначала катались на автобусах. Потом на троллейбусах. Потом на трамваях. Некоторые слегка укачались и

ушли домой. Но нашу четвёрку ничто не могло остановить. Даже то, что на весенний город давно уже опустился вечер. Мы всё продолжали праздновать. Хохоча и маша шариками, ворвались в метро.

— А деньги? — спросила очень строгая контролёрша.

До этого ни один контролёр билетов с нас не спрашивал.

— Да вы что?! — закричала Ленка Длинная. — Мы же пионеры!

— А где тогда ваши галстуки? — удивилась контролёрша. — Пионеры в галстуках, а вы в бусах!

— Он без бус, — буркнула я про Витьку.

— Вот он пусть и проходит, — сказала контролёрша. — А всем остальным — до свидания!

— Не, — сказал Витька. — Я один не пойду. Мы из одного отряда. Длинная — председатель, Люська — звеньевая, а это вот моя троюродная сестра, она вообще артистка! Да и потом, много вы видели школьников-непионеров в нашей стране? Пионер — это звучит гордо!

— Вот именно! — подержали мы его хором.

Как контролёрша ни крепилась, а уголки губ у неё смешливо побежали к ушам. Годы точно споркнули с плеч, и она на глазах подобрела!

— Ваша правда, именинники!

Тогда ведь действительно почти все школьники были пионерами. А значит, и взрослые в детстве — тоже!

— Ну, вы даёте, артисты! Дружные! — похвалила нас контролёрша. И пропустила...

С тех пор прошло полжизни. Я смотрю на нас вчерашних как бы с горы. И понимаю очень важную вещь. "Мы из одного отряда" — звучало для нас паролем! Он означал, что мы заодно и — рядом. Что мы — друзья. На всю жизнь. А это не просто хорошо. Это вообще-то счастье...

Татьяна КУДРЯВЦЕВА.
Художник Мария МИНИНА.

Твой выбор, твоё право

— Ура! Нас будут принимать в пионеры!..

Теперь не припомнить, кто из девочек нашего 2-го "Г" прямо с порога это прокричал. Да мы и тогда тут же о том забыли: новость-то была потрясающей. И понеслось: готовим "монтаж" из стихов, учимся правильно отдавать салют, зубрим Торжественное обещание, надо ещё его красиво переписать и оформить.

...Мне повезло: нашёлся листочек, да ещё двойной, из тетрадки по арифметике. Я его развернула и сотворила по краям рамку: клеточку за клеточкой раскрасила цветными карандашами. Постаралась всё сделать правильно с первого раза: второго такого дивного листочка мне было не достать.

...Тут надо сказать, что происходило это весной 1947-го. Труднейший послевоенный год. Проблемы буквально со всем — с тетрадками, чернилами, а учеб-

ники вообще были из расчёта один на пятерых. Карандаши мне одолжила соседка по квартире Танечка. В сентябре она должна была идти в первый класс, ей их уже подарили, и она поделилась со мной своим разноцветным счастьем.

Представьте себе: тот листочек (ему в эти дни как раз исполняется 60 лет) лежит сейчас передо мной. На выпускном вечере мне его вручила вместе с аттестатом Клавдия Николаевна Горбунова, классный руководитель.

...В пионеры приняли нас сразу всем классом, от счастья мы только что не светились. Правда, многого не понимали: например, пять уроков мы — класс, а на шестом — отряд, потому что это уже не урок, а сбор. А разницы никакой: мы за партами, а учительница за столом. Или ещё: к какой такой борьбе за какое-то дело мы покаялись быть готовыми? Но в конце концов это было не так уж и

важно, потому что нам всё очень нравилось: и белые кофточки (пусть латаные-перелатаные, шитые-перешитые), и красные галстуки (пусть из толстого сатина, имеющего обыкновение скручиваться на концах). И особенно нравилось это звонкое, дружное "Всегда готов!", которым мы отвечали на призыв быть готовыми к той самой борьбе. И нравилось класса до пятого.

А там уже начались конфликты: кому-то поднадоели уроки-сборы, на которых обязательно кого-то приходилось "обсуждать". Кому-то не нравились поручения, которые раздавала старшая вожатая Роза Артёмовна Саркисянц. Нет, она вовсе не была "плохой". Просто ей "велели", ну а она — нам "велела". И вот в чём была беда: никто не спрашивал, что нам нравится, а что — нет, хотим мы делать то, что "велит", или не хотим. Нас просто заставляли. И если

не сделаешь — "прорабатывали". А уж о том, чтобы "выйти" из пионеров, даже и не заикайся. Только если тебя исключат. А это такой ужас!

Я была из тех, кому "выйти" и в голову не приходило. Надо — значит надо. Только с годами начала понимать: мне просто не хватало того, чем отличались некоторые из моих одноклассниц: желания отстаивать право на своё личное "я", на его свободное проявление. А руководителям пионеров того времени, похоже, и в голову не приходило, что может быть как-то по-другому.

...Очень хочу надеяться, что у сегодняшних ребят всё иначе: если кто-то из них принимает решение стать пионером и — особенно — остаться пионером, то это именно его выбор, его право и его решение.

Елена ПАВЛОВА.

На выставке "Пионерское детство моё"

Судьба



На память о посещении выставки — свежий номер "Пионерской правды".

В Книгу почёта Всесоюзной пионерской организации в 1978 году внесены имена 6-классников Алёши Пропастина и Володи Растегаева. Они учились в Васильевской школе Липецкого района Липецкой области. Мальчишки показали себя настоящими героями, спасая поле от пожара. И вот недавно ребята из Союза пионерских и детских организаций Липецкой области с радостью увидели в Книге эти имена. "Наши земляки!" — с гордостью говорили они.

Было это в музее — гуманитарном центре "Преодоление" имени Н. А. Островского, где открыта выставка "Пионерское детство моё".



Макет электровоза, изготовленного из металлолома, собранного учащимися пятихатской средней школы № 1 имени С. М. Кирова.

Каждый из её 600 экспонатов может поведать что-то интересное из 85-летней истории пионерской организации.

Вот кружка с пионерской символикой. Почему

она здесь? Оказывается, в такие кружки в начале 20-х годов прошлого века Михаил Стремляков, командир первого московского пионерского отряда на Красной Пресне, вместе с ребятами собирал на Павелецком вокзале деньги в помощь голодающим жителям Поволжья. Ми-

хаил стал и первым редактором "Пионерской правды". На выставке есть тот самый первый номер нашей газеты от 6 марта 1925 года.

С особой любовью сотрудники музея оформили стенд, посвящённый Николаю Островскому. Здесь страница "Пионерки" с отрывком из его романа "Рождённые бурей" — так газета откликнулась на известие о смерти писателя в 1936 году, фотография с одной из

встреч жены Николая Островского Раисы с пионерами...

А вот удивительное шёлковое знамя с картой Советского Союза, вышитое московскими пионерами в 1939 году. По карте этой можно узнать обо всём, что делали пионеры в то время. В Узбекистане помогали взрослым собирать хлопок. На Дальнем Востоке вместе с пограничниками несли службу по охране границы. На Каспии помогали собирать улов рыбы, а на Севере были рядом с охотниками-оленьеводами.

Всё было интересно на выставке ребятам из Липецкой области. А после экскурсии мы с ними поговорили. Рассказали

селе. Так ребята из Троекуровской пионерской организации "Ритм" решили отметить сразу две даты: и 85-летие пионерской организации, и 62-летие Великой Победы. К 9 Мая пионеры привели в порядок памятник воинам-землякам, павшим в годы Великой Отечественной войны. И в День Победы по всей Липецкой области ребята из детских организаций вышли к памятникам Великой Отечественной войны на Вахту Памяти. Так было и в Троекурове.

19 мая на Соборной площади Липецка будет праздничный парад. Пронесут по площади огромный пионерский стяг дружбы. Спит он из стягов всех пионерских организаций Липецкой обла-



они, что продолжают пионерские традиции.

Вот, к примеру, Миша Валов, ученик 8-го класса гимназии № 3 города Грязи, вместе с одноклассниками часто ходит к ветерану Великой Отечественной Ивану Тарасовичу Говорову. И в квартире у



А эти экспонаты рассказывают о всесоюзных играх пионеров и школьников "Зарница", "Светофор", "Семафор"...

сти! Долгая, кропотливая работа шла в каждой дружке, прежде чем стяг появился на свет. Классный руководитель Миши Валова Маргарита Владимировна Попова рассказала мне, что макет стяга на ватмане делали активисты пионерской организации гимназии. А перенесли рисунок на ткань уже все: и ребята, и учителя...

Олег КУМАНОВ.
Фото Евгения МАКАРИНА
и Владимира ЛАМЗИНА.



Вот он, сын полка, юный герой Великой Отечественной...

него пионеры убирают, и вокруг дома подметают. Конечно, с праздниками всегда поздравляют.

Риту Калинину из села Троекурово приняли в пионеры в прошлом году. Сейчас она в 6-м классе. Участвовала Рита в посадке большой берёзовой Аллеи Памяти в



Любовь Кузьминична Балясная с 1958-го по 1964 год была секретарём ЦК ВЛКСМ, руководила пионерской организацией.

Наш корреспондент попросил Любовь Кузьминичну ответить на вопрос:

— Каким был характер деятельности пионерской организации в разные годы?

— Во время Великой Отечественной войны важным делом была,

например, помощь взрослым. Другое направление — тимуровское движение, подсказанное книгой Гайдара. В военные годы оно стало разнообразным по содержанию. В основе этого движения — забота о человеке. Ребята помогали и друг другу в учёбе. Часто не было тетрадей, пользовались газетами. Делились с теми, у кого не было даже этого. И не только бумагой — делились хлебом. И учились. Это настоящее товарищество, солидарность.

Закончилась война — пионеры активно участвуют в восстановлении страны. В жизни детей появилась радость. Активным направлением стали техническое творчество, юннатская работа. В 1956 году по инициативе газеты "Ленинские искры" началось движение красных следопытов — изучение истории боевых и трудовых подвигов нашего народа. Благодаря детской организации и учительству появились школьные музеи, увековечена память многих героев великой войны. Я бы за это орден дала и учительству, и пионерской организации.

В ноябре 1958 года состоялся пленум ЦК, сыгравший революционную роль в жизни пионерии. Особенно в развитии детской самостоятельности роль самих ребят повысилась. Создавались районные, городские, областные штабы, событиями стали пионерские слёты. Пионеры были рядом со старшими там, где осваивалась целина, занимались озеленением сёл и городов, работали в производственных бригадах, в пионерских лесничествах. Первая такая бригада появилась в Ставрополе, а лесничество — в Брянской области. Собирали металлолом, макулатуру — это было нужно стране. Всех полезных дел не перечислишь.

В эти же годы привлекались к сотрудничеству с организацией знаменитые музыканты, композиторы, учёные: Тихон Хренников, Дмитрий Кабалевский, конструктор Олег Антонов... Вожаками отрядов стали комсомольцы — студенты МФТИ, МАИ, МЭИ, лучших вузов страны.

По инициативе Дмитрия Фёдоровича Полянского, в то время председателя Совета Министров, строился замечательный лагерь "Орлёнок". В 1962 году я открывала в Москве на Ленинских горах прекрасный Дворец.

С 1964 года двадцать четыре года работала заместителем министра просвещения. И была членом бюро Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации.

Пионерская организация — моя судьба, я выросла в ней, счастлива, что так сложилось.



"Юный натуралист", "Юный техник" — и всё это пионер!



Ребята из дружины "Красная Пресня" предложили один из поездов метрополитена называть "Пионер Москвы". Под обращением к властям города подписались Л. К. Балясная и почти все, кто пришёл на открытие выставки.

Зубная паста

Роли тубика зубной пасты в летнем отдыхе пионеров в пору посвящать главы учебников, а то и научные труды. Бывалый обитатель летних лагерей, отправляясь в очередную смену, пастой запасался основательно. Наивные родители, возможно, полагали, что сын или дочка хотят за каникулы добиться ослепительной белизны зубов, и поддерживали начинание чада. Но дело тут было совсем не в исключительном внимании детей к личной гигиене. Паста в лагере нужна любому, кто чтит древнюю традицию обмазывания белыми (розовыми, зелёными, в полосочку) «макаронинами» милых друзей и вожатых.

Выбирается для этого одна из последних лагерных ночей. Под её покровом живописцы с тубиками проникают в палату, где здоровым сном спят объекты их творчества (девочки — к мальчишкам и наоборот). Холстами для творений становятся щеки и носы, лбы и уши, руки и пятки ничего не подозревающих отдыхающих. Перехитрить «противника» и улучшить момент его полной неподвижности по причине просмотра сновидений — это высший пилотаж «зубных» художников. А уж какими расписными красавцами поднимутся поутру приятели — любо-дорого посмотреть!

Во времена, когда жвачка в магазинах не продавалась (было такое!), некоторые юные умельцы добывали её всё из той же зубной пасты. Нужна была та, что покуснее. Для получения необходимого эластичного эффекта пасту высушивали на батарее.

Зажим для галстука

Это металлическое приспособление в довоенные годы было одним из основных атрибутов пионерской формы: скрепляло концы галстука.

Большинство пионерских атрибутов, появившихся в 20-е годы, лишь немного изменились, дожили до нашего времени. А вот зажимы исчезли совсем. Этому исчезновению предшествовала настоящая шпионская история. В конце 1937 года возник слух, что пионерский зажим — дело «вредительских» рук, и ребята начали зажимы снимать. Шумиха вокруг зажима стала такой громкой, что расследованием ситуации пришлось заняться Наркомату внутренних дел. Но «ничего такого» в дизайне зажима следствием обнаружено не было.

Зажимы никто официально не отменял, но они «вышли из моды» сами собой.

Абсолют

Любимый герой мифов и легенд древнего и вечно молодого «Артека». Хотя до появления знаменитой песни, написанной замечательным поэтом Владимиром Орловым и композитором Владимиром Богановым (многие годы он работал корреспондентом «Пионерской правды»), «абсолютом» в лагере называли исключительно тихий час.

Считается, что в это время все дети должны спать, а по палатам — распространиться абсолютная тишина.

Что известно про легендарного Абсолюта? Живёт (хотя никто его и не видел) на горе Аюдаг в дупле старого дерева. Любит петь, имеет карманные часы, а главное — бородат и усат.

Абсолют по-своему участвует в традиционном посвящении в артековцев. Церемония происходит как раз у дерева, в дупле которого прописан симпатичный старичок. На щеках ребят краской пишутся буквы «А» (это и «Артек», и Аюдаг, и Абсолют).

Пионербол

Суперпопулярная игра с мячом в любом пионерском лагере! Правила — примерно волейбольные. На площадке или в зале натянута сетка, через неё игроки двух команд перебрасывают мяч, пытаются забить «гол» друг другу. Но пионербол — для маленьких, не очень-то ещё опытных спортсменов. Вот почему здесь мячик не отбивают пальцами, а сначала ловят и лишь потом перекидывают другому игроку. Игра, может, и не такая прыгучая, как волейбол, но по-своему азартная и весёлая. Без турнира по пионерболу не обходилась ни одна лагерная смена.



Автограф на галстуке

Когда в пионерском лагере заканчивалась смена, многие ребята стремились увековечить память о друзьях и общих приключениях разными возможными способами. Например, протягивали приятелю собственный пионерский галстук и просили на нём расписаться. Если в приятелях ходил весь отряд, понятно, что и автографов становилось немало.

Такое обращение с пионерским атрибутом, честно говоря, не приветствовалось. Ходить в нём в школу было нельзя. «Расписной» галстук с дружескими закорючками оставался в домашнем архиве, а для жизни покупался другой.

Лагерный горн

В летнем пионерском лагере главный звуковой ориентир — сигнал горна. Долгое время он был живым, а не записанным на плёнку! Его выдувал горнист, который обязательно находился среди заехавших на смену ребят. Утром он поднимался раньше других и давал сигнал «Подъём!». Потом приглашал на обед, полдник или ужин, вечером объявлял отбой. Эти звуки горна, то бодрые, озорные, то спокойные, и так были всем понятны. Но пионерское народное творчество дополнило их и стихотворными комментариями. На мелодию утреннего горна ложились шуточные слова: «Вставай, вставай, дружок, с постели — на горшок. Вставай, вставай, штанчики надевай!».

В обеденный час все подпевали: «Бери ложку, бери хлеб и садись за обед!» И продолжение: «Бери ложку! С хлебом кушай за обедом!»

Колыбельная под аккомпанемент горна звучала так: «Спать! Спать! По палатам! Пионерам-октябратам. А вожатым веселиться — до рассвета не ложиться!» Другая версия: «Спать! Спать! По палатам! Пионерам и вожатым. Пионеры спать не хотят. Над вожатыми хохочут».

Пионерская картошка

Этот корнеплод стал одним из символов походной пионерской жизни. Почему? Наверное, потому, что довольно распространён в России, доступен, прост в приготовлении. Пионерам голодных 20-х годов неоткуда было взять вкусные консервы, аппетитные бутерброды и фрукты. Другое дело — картошечка! Помыл её, положил в угли прогоревшего костра — и через некоторое время готово печёное чудо. Надломил потемневшую в золе жёсткую, посыли рассыпчатую картофельную мякоть и наслаждайся себе лакомством, обжигая то пальцы, то губы... Вкуснотища!

Любовь ребят к этому походному блюду отразилась в знаменитой песне «Картошка», цитаты из которой и сейчас можно услышать. «Милая картошка», «пионеров идеал», «тот не знает наслажденья, кто картошки не едал»... Это всё отсюда!

Будет возможность — обязательно испеките картошку на костре. Или на худой конец в духовке, на решётке. Хотя без запаха дыма это не совсем то.

Уголёк на память

Прощальный костёр в конце смены — добрая традиция пионерских лагерей (теперь детских оздоровительных). На память о друзьях-товарищах, о весёлых летних днях ребята берут с собой небольшой уголёк от костра. У многих такие сувениры хранятся долгие годы.

Легенды пионерского лагеря

Всякий, кто побывал в летнем лагере, становится знатоком, носителем, а в подходящей ситуации — и исполнителем разнообразных образцов детского устного народного творчества. Эти легенды, сказания, мифы и былины переходят из уст в уста, кочуют из смены в смену, из года в год, постоянно обрстая новыми деталями. Главные сюжеты этих историй бывают связаны, например, с историей возникновения лагеря и его традиций, с памятными случаями из лагерной жизни, с приездом знаменитых людей, с жизнью любимых вожатых и беспечных пионеров.

Часто эти легенды по-своему толкуют и названия местных лесов, холмов, деревенек и оврагов. Вот история от старожилов лагеря «Зеркальный» (Ленинградская обл.), где объясняется появление в округе приметного камня.

Разбитое сердце

Двадцать лет назад, когда только-только открылся наш «Зеркальный», в лагере жил отряд. За время смены этот отряд очень сдружился. Ребята не могли прожить и минуты друг без друга. Они считали, что отряд у них получился в полном смысле слова. У отряда был очень хороший вожатый. И вот в конце смены ребята решили встретиться через год на определённом месте на берегу озера. Через год вожатый пришёл на это место, ждал и день, и ночь, но никто не пришёл. Ребята забыли друг о друге, забыли о вожатом и своём отряде. От горя у вожатого разорвалось сердце и стало камнем «Разбитое сердце».

Белые гольфы

У школьников 70-х годов гольфы были очень популярны. Носили их летом, ранней осенью и весной. Гольфы тогда не были тонкими и прозрачными, как большинство современных. Обычно однотонные «в резиночку» или с геометрическим цветным рисунком. Для праздничных и торжественных случаев (например, для пионерской линейки или сбора, когда требовалась и пионерская форма) в гардеробе каждой девчонки имелись и гольфы белые. Некоторые модницы (наверное, подсмотрев сюжет где-то в зарубежном кино) сами делали и пришивали к своим гольфам белые шнурочки, на конце которых болтались помпончики.

А вообще эта часть одежды быстро выходила из строя: резинка растягивалась, гольфы сползали с ноги, их приходилось то и дело подтягивать.

В поход за северным сиянием

Попробуйте ответить на эти вопросы. Из предложенных ответов лишь один верный. Задача — «собрать» именно такие, а потом из букв, что стоят рядом с правильными вариантами, сложить очень походное, очень любимое многими поколениями пионеров (и не только) слово.

1. Какой «пионер» попал в эту команду случайно? А) роман. Я) журнал. Р) планета. Б) японская фирма.
2. Вожатым в лагере «Орлёнок» когда-то работал: О) космонавт Александр Серебров. В) певец Николай Басков. Ю) дрессировщик Юрий Куклачев. М) хоккеист Владислав Третьяк.
3. Один из особо почитаемых пионерами инструментов — это: Г) арфа. К) барабан. Э) флейта. Д) гусли.
4. Способом пионерского приветствия является: Ц) фейерверк. Ж) сигнал карманного фонарика. Е) северное сияние. Т) салют.
5. «У вас есть макулатура?» — так часто звучал вопрос пионеров, занятых очень важным делом. Что же так интересовало ребят? У) ненужные в хозяйстве кастрюли и другие железяки. З) максимально развитая мускулатура. С) старые газеты и журналы, которые можно с пользой переработать на бумажных фабриках. Л) печатная машинка.
6. Кто из героев мультфильмов очень хотел вступить в пионерский отряд? И) Волк и Заяц. М) Дядя Фёдор и Шарик. Ё) Крокодил Гена и Чебурашка. Л) Кот Леопольд и мыши.



Факел из сгущёнки

Мои родители и дядя в 70-х годах XX века были пионерами. Они мне много рассказывали о пионерской жизни. В зимние каникулы и летом советы дружин совместно с районным пионерским штабом выезжали в лагеря пионерского актива, где ребята обменивались опытом работы, проводили различные конкурсы, ходили в многодневные походы, помогали соседним совхозам в уборке урожая, ездили на экскурсии. Обычно в лагерях 6 августа устраивали вечером факельное шествие в память жертв атомной бомбардировки Хиросимы и Нагасаки. Колонна идёт в лесу, и каждый несёт факел. Их делали сами из банок из-под сгущёнки.

Каждый вечер в лагере было подведение итогов. Это тоже интересно и даже немного таинственно. Вечером все сидят при свечке, и каждый тихо рассказывает о своих впечатлениях.

Игра "Зарница" проходила интересно. Устраивали эстафеты в противоборствах, проводились соревнования на сборку и разборку автомата Калашникова.

Денис ЗАГРЕБЕЛЬСКИЙ,
ученик 7-го класса, школа № 914.

Почему ревели девчонки?

Мама рассказала, что их принимали в пионеры в панораме "Бородинская битва". Пионервожатые и родители волновались больше самих ребят. Потом ребята выстроились в линейку, произносили Торжественную клятву пионера, и на шее у каждого появился красный галстук. Некоторые девчонки ревели от счастья.

Пионеры всегда были помощниками для старших. Выбирался председатель совета дружины, и он следил за ребятами, за их поступками. За плохую учёбу и поведение могли даже исключить из пионеров. Это было настоящей трагедией. Пионеры и комсомольцы становились шефами у младших ребят. Между школами проходили соревнования. Победители соревнований отправлялись в замечательный лагерь "Артек". В "Артек" приезжали ребята из разных стран и, после того как уезжали, продолжали дружить и переписывались.

Жаль, что у нас в школе нет пионерской организации, но мы всё равно дружим всем классом. Во время каникул выезжаем на экскурсии, посещаем музей, ходим в кино.

Александр МИТИН,
ученик 7-го "А" класса, школа № 262.

Дерево на память

Читая книги и слушая рассказы своих родителей о пионерах, я всегда представлял себя пионером. Это интересно! Я понял, что пионер — это значит первый!

И даже в наше время можно делать добрые дела: помочь старушке донести тяжёлую сумку, наколоть дров, принести воды пожилому человеку, навести чистоту в своём дворе, посадить деревья. И когда это дерево зацветёт, люди вспомнят о тебе хорошим словом.

Максим СУЩЕНЯ, 4-й класс,
г. Питкяранта, Республика Карелия.

Бабушкин платок

В школу после войны дети шли с опозданием на год или два, но шли с великой радостью и верой в лучшее будущее.

В 3-м классе принимали в пионеры. Не было тогда у нас ни значков, ни галстуков. Ясно помню, как мы шли на первый Первомайский митинг. С трудом нашли у бабушки красный платок, из которого сделали флаг, из полосочек красного материала сделали банты вместо галстуков и босиком строим по два человека, счастливые, возбуждённые, с пионерской песней мы пошли в центр деревни. По очереди с гордостью несли своё Красное знамя. А после митинга нам учительница дала по кусочку хлеба, настоящего хлеба, который мы сначала нюхали, а потом, как конфету, сосали и съедали... И так шла наша жизнь.

Валентина Иосифовна НАУМЕНКО.

Галстук в моей семье

Акция "Пионерский галстук в истории моей семьи" проводилась в Западном округе Москвы впервые. Да это и немудрено! Ведь раньше все ребята знали и историю пионерии, и пионерскую историю своих родителей. А как сейчас? В акции-конкурсе приняли участие ребята из районов Фили-Давыдково, Кунцево, Очаково-Матвеевское, Раменки, Крылатское.

К нашей радости, почта принесла ещё две работы из... города Питкяранта Республики Карелия! Только зная свою историю, мы можем создавать планы на будущее, делать нашу жизнь добрее, хоть чуточку, хоть самую малость!

Председатель районного Совета пионерской организации "Раменки" Вадим ПИЛЕР.



МЕТАЛЛ ДЛЯ СНАРЯДОВ

Мой дедушка — Борис Иванович — был принят в пионеры, когда ещё шла война с фашистскими захватчиками. Время было тяжёлое, и пионеры как могли старались быть

дома пионеров, где работали кружки по интересам. Бабушка ходила в танцевальный кружок и волейбольную секцию. Была пионервожатой в младших классах, водила малышей в музей и на экскурсии.

Пионер Никита БАЙЧИКОВ,
пионерская дружина "Страна Лазоревых гор", районная пионерская организация "Раменки".

ПОМОЖЕМ!

Моя мама тоже была пионеркой. Чем занимались пионеры?

Они выполняли общественные поручения: помогали пожилым людям, маленьким детям, собирали металлолом и макулатуру, убирали скверы и парки.

Пионеры были дружными. Если кто-то из класса



полезными Родине. Они собирали металлолом, который потом переплавлялся в снаряды и мины, выступали с концертами в госпиталях перед ранеными бойцами...

Моя бабушка Лариса Николаевна вступила в ряды пионерской организации после войны. Тогда уже были районные

заболел, то товарищи приходили к нему домой, объясняли новый материал и помогали делать уроки. Пионеры, делая добрые и нужные дела, воспитывали в себе такие качества, как сочувствие к ближнему, понимание, терпение, уважение к старшим, порядочность, взаимовыручка.



Художник Анатолий ВЕРНИГОРА.



КУРТКА НАРАСПАШКУ

В доме моей бабушки до сих пор хранится пионерский галстук моей мамы. Это не украшение, не часть одежды. Галстук обозначал принадлежность к пионерской организации. Маму приняли в пионеры в День космонавтики — 12 апреля. Был прохладный день. Ребят привезли на Аллею космонавтов, и там под дробь барабанов комсомольцы повязали третьеклассникам красные галстуки. Юные пионеры были так счастливы, что многие не застегивали куртки и пальто, чтобы все прохожие видели у них на груди галстуки.

Мне тоже бы хотелось участвовать в работе какой-нибудь детской организации.

Наташа ДОРОДНОВА,
ученица 5-го "Б" класса,
школа № 1132.

НАДЁЖНЫЙ МАЯЧОК

Когда моего папу Беляева Валерия Викторовича приняли в пионеры, моя бабушка Валентина задала папе вопрос: "А ты знаешь,

что такое красный галстук?" Папа ответил: "Да, это значит, что я теперь пионер!" — "Правильно, — сказала бабушка, — а ещё это означает, что ты теперь моя надежда и главный помощник в доме!"

Наш район раньше носил почётное звание Га-

гаринский. По рассказам моей мамы Макаровой Ирины Алексеевны, когда в их школе объявили о том, что лучших учеников будут принимать в пионеры на Ленинских горах на площади Дворца пионеров и должен был приехать Юрий Алексеевич Гагарин, то ученики старались не получить даже четвёрок. Мама с гордостью рассказывает, что она вместе с другими ребятами на призыв Гагарина: "Будьте готовы!" — громко ответила: "Всегда готовы!"

Однажды классная руководительница Валентина Владимировна собрала ребят после уроков и сказала, что в их районе живут люди, которым нужна пионерская помощь. Каждый пионер взял на себя обязанность помочь какой-нибудь многодетной семье или одиноким пожилым людям ходить в магазины, убрать что-то в доме.

Слушая рассказы мамы и папы о пионерах 60—70-х годов, я вдруг понял, что красный галстук — это маячок. Тот, кто его носит, всегда готов тебе помочь, это надёжный друг, он справедлив и честен.

Сергей БЕЛЯЕВ,
пионерская дружина
"Страна Лазоревых гор",
районная пионерская
организация "Раменки".



Когда деревья были маленькими...

Деревья были маленькими, как прутики, ребята их тогда только-только сажали. По отчествам ребят никто пока не звал. Имена у них были детскими, а дела — взрослыми.

Они, то есть мы (ведь я тоже была пионеркой в том же городе), постоянно строили что-то важное. Корабль, трактор, памятник. Корабль носил имя областной детской газеты «Ленинские искры», трактор тоже. Ребята собирали металлолом, весь город собирал, все районы и все отряды. Знали, зачем со-



Галина Михайловна Чернякова с ребятами.

бирают, поэтому очень старались. Из этого металла на заводе построили настоящий океанский лайнер, сухогруз, который ушёл в моря!

А памятник назывался Цветок жизни. Он был посвящён детям блокадного Ленинграда. Цветок — на пять лепестков, из белого камня. В лепестках — слова из песни: «Пусть всегда будет солнце!» Потом там же поставили каменные странички Дневника Тани Савичевой, выбили прямо в камне легендарные слова, которые написала эта маленькая школьница во время блокады. Её дневник стал достоянием всего человечества.

Ребята помогали рыть котлован под памятник. Это была трудная работа. Все школы принимали участие. Школа, в которой я училась, тоже! Мы считали Цветок своей личной

двухсот километров, он охватил все бывшие линии обороны: Дорогу жизни, Ораниенбаумский плацдарм, Синявинские высоты, Кронштадт, Невский пятачок, Лужский рубеж. В Поясе Славы 15 памятников и 16 мемориальных комплексов — больше пятидесяти разных монументов на улицах, в лесу, на дорогах, в полях. Ни одна могила, ни один обелиск не были заброшенными.

В городском пионерском штабе рождались все главные идеи. Он размещался во Дворце пионеров.

Директором тогда была Галина Михайловна Чернякова. Всех мальчиков и девочек она знала не просто в лицо, но по именам. Так не бывает, но так было!

Галина Михайловна делала всё, чтобы наша жизнь наполнилась смыслом и чтобы мы сами стали «делателями», способными на поступки.

Всего один-единствен-

нический человек. Он любил носить тельняшку, играть в хоккей, ходить в походы. Только драться не любил, считал, что это бесцельно. Чувство ответственности добавило Максиму не власти, но возмож-

ности «С», то есть тоже очень серьёзная. А голос взволнованный, как у мальчишки:

— Я про Максима хочу сказать. Он про себя наверняка ничего не вспоминает. Самое главное, когда ты маленький, — найти свой дар. Дар Максима — открытость. Миру и людям! Проявился этот дар уже в детстве! Нам помогли проявить себя дворец, наш пионерский штаб, Галина Михайловна...

Нынешний директор Владимир Николаевич Киселёв сказал мне про неё:

— Галина Михайловна по-прежнему наш центр. Как солнце. А мы её лучи!

Детские организации Петербурга решили опять взять шефство над Дорогой жизни, над каждым километром, где стоят памятники и растут деревья, посаженные в память героев...

А историю я всё же «выцарапала». Не у одного, так у другого бывшего мальчишки. У того, что теперь директор дворца! Так или иначе, но эта история касается всех нас. Тех, кто ждал приёма в пионеры, как

В память о детях блокадного Ленинграда вырос Цветок жизни.



ный раз директор поговорила со штабом довольно таки сурово: когда количество слов пусть на минутку, но превысило коли-

ности кому-то помочь и что-то для всех придумать. Он придумал для штабистов «Зарницу» — с тайнами, с загадочным пакетом, который надо было искать в парке. Одна армия прятала, другая искала...

С тех пор прошло четверть века. Максима давно называют по отчеству, Юрьевич. Теперь он — председатель Комитета по инвестициям и стратегическим проектам правительства Санкт-Петербурга. А ещё — председатель попечительского совета Дворца творчества юных, потому что свой и наш дворец он не бросает! Я всё хотела вытянуть из него какую-нибудь историю про штаб, эпизод из детства. Максим честно старался, выкраивал для меня минутки в своём рабочем дне, забитом делами, но — не вспоминалось.

И тут — бац! — мне звонит его друг, тоже бывший штабист, Коля Сергиенко. Коля теперь тоже — Юрьевич. Должность у него — вице-президент Корпора-

ции ждут праздника, и умел дружить...

Стоял апрель. Их вот-вот должны были принять, все уже галстуки красные приготовили. Володя был среди счастливых, в первой группе из их третьего класса. И вдруг сосед по парте нечаянно уронил Володе на ногу эту самую парту... Володя сидел дома и горевал. С тяжёлым гипсом не то что по лестнице спуститься — по комнате толком не пройти! А мама наглаживает ему белую рубашку и парадные брюки. Зачем, спрашивается? Но утро принесло сюрприз! В их квартиру явился весь класс, и мальчишки снесли Володю в автобус — прямо на руках, подумаешь, третий этаж! Его приняли в той самой первой группе, в апреле! Правда, он наверняка портил строй своей «бриллиантовой ногой», но этого никто не замечал. От радости. За него и за себя!

Татьяна КУДРЯВЦЕВА, редактор. Санкт-Петербург.

Крылатый маршрут

На улицы нашего города вышел «Пионерский троллейбус»! От своих собратьев он очень отличается оформлением. Наш троллейбус украшен детскими рисунками и символикой областной пионерской организации «Орлята». Над таким его внешним видом поработали студенты Орловского художественного училища под руководством опытного дизайнера.



Первыми пассажирами первого троллейбусного рейса, конечно, были пионеры и их наставники! Отправились они на небольшую экскурсию по городу. Всю поездку участвовали во всевозможных викторинах и играх. Было очень интересно!

Лера ГОЛОЛОВОВА, юнкор областной детской пионерской газеты «Орлята». г. Орёл.

Не потерять то лучшее, чем гордились

Когда-то село Большие Елги было типичным мусульманским аулом. Жили замкнуто, революционные бури больших городов, всплески активности сюда почти не проникали, пока в 1932 году не возникла здесь комсомольская ячейка. Перед ней встала задача: создать пионерский отряд. Решить её оказалось не-



просто: только четверо школьников — Гаиша Булатова, Хабибулла Валеев, Зыя Садыков и Махикамал Шавалеева — захотели стать пионерами. У ребят сразу нашлась масса полезных дел.

Начали с заботы о малышах, стариках. Конечно, ребята и раньше помогали взрослым, особенно во время напряжённых сельских работ. Но теперь они взяли на себя заботу обо всех, кто в этом нуждался. Привлекали друзей, принимали и их в отряд, появились октябрята. В ауле не могли нарадоваться на юных помощников.



...Шло время, и в 1962 году за добрые дела и настоящую активность дружке было присвоено имя Юрия Гагарина. На её счету участие в самых различных акциях — «Уренгой», «Зелёная аптека», «Ферма пионерии», «Золотой актив»... Раиса Нургалеевна Ахметова (она много лет руководит дружиной) с гордостью говорит, что эти успехи были отмечены путёвкой во Всероссийский лагерь «Орлёнок», и с особой теплотой вспоминает, как активисты дружины ездили на Малую Землю, встречались с героями легендарных сражений.

На смену пионерской пришла организация «Наследники Татарстана», у галстуков теперь цвета флага республики. 85-летие пионерии в селе будет отмечаться как большой праздник.

Ильяс ГИЛЯЗУТДИНОВ, Республика Татарстан, Рыбно-Слободский район. Фото автора.



На собрании попечительского совета Дворца творчества юных С. А. Цыпьяев, М. Ю. Соколов, В. Н. Киселёв.

заботой, потому что у всех в семьях были блокадники и фронтовики. Посадили у Цветка берёзки, разбили клумбы. И не только там. Пионеры шефствовали над Зелёным Поясом Славы. Зелёный Пояс — это грандиозный мемориал, длиной больше

чество дел. Тогда штабисты выбрали нового председателя, и им стал Максим Соколов.

Он ездил на все школьные олимпиады не из карьеризма, а потому, что ему были интересны все предметы. У него было много друзей и нормальная маль-

