

2 февраля — День воинской славы России
 День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 г.). Она стала крупнейшей сухопутной битвой Второй мировой и Великой Отечественной войн и одним из переломных моментов в ходе военных действий.
 В сегодняшнем Волгограде установлено множество исторических мест, связанных с его героическим прошлым.



ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА



ВСЕРОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

28 января 2022 г. ★ № 4 (10675–10676)

Основана 6 марта 1925 года

ТИМУРОВЦЫ СПЕШАТ НА ПОМОЩЬ

Традиционно в январе члены детской организации «Детство без границ» Содружества «Я-МАЛ» принимают активное участие в окружной акции «Мы помним Тимура», приуроченной ко дню рождения детского писателя Аркадия Петровича Гайдара.

Ребята с удовольствием откликнулись на просьбу о помощи, выйдя на уборку снега в детский сад «Надежда». А снега в зимние праздники выпало очень много!

Тимуровцы убирали снежные завалы не один день. Вооружившись лопатами, ловко расчищали территорию детского сада. В конце приятно было увидеть результаты своего труда. Ведь каждый внёс в общее дело частичку своего тепла.

Наградой ребятам стали детские улыбки и слова благодарности от воспитателей.

Спешите делать добрые дела!

Алсу КИСЛОВА, Ноябрьск



ПРАЗДНИК ПО-ПИОНЕРСКИ

Столетие ПионериИ близится. Пионерские коллективы России, и не только, стремятся сделать этот праздник запоминающимся, необычным и по-настоящему пионерским! А что такое праздник по-пионерски? Это не только яркое и интересное действо. Это реализованное желание дружить, вместе заботиться о ближнем своём и о Родине...

К нашему столетию прошли уже десятки переговоров взрослых руководителей, стремящихся вместе с ребятами соединить усилия с другими пионерскими объединениями. Ведь уже хватит жить разрозненно! И вот как результат: пионерская организация Иркутской области решила объединиться в своих делах с пионерами Дальнего Востока и стать субъектом СПО-ФДО — нашего международного союза.

Московский горсовет пионерской организации провёл уже двое «Пионерских чтений», в которых приняли участие руководители пионерских объединений Смоленской области, Ставропольского и Пермского края, Волгоградской области и Ямала. Вышли с нами на связь и представители Дальнего Востока.

Но это — взрослые. А ребята предпочитают творить свои добрые дела в прямом взаимодействии, очно.

Продолжение темы на 3-й странице.

Где были? Что видели?

ЛУЧШЕЕ МЕСТО НА НАШЕЙ ПЛАНЕТЕ

Минувшим летом мне посчастливилось оказаться в лучшем лагере страны «Артек»! С самого детства я мечтала там побывать.

Ещё недавно «Артек» для меня был далёкой звездой, планетой в космосе, куда могут долететь лишь сильные и упорные. А ребята, отдыхающие в этом лагере, казались самыми умными и талантливыми детьми на всей Земле! И мне очень хотелось оказаться среди них на этой прекрасной планете под названием «Артек».

Всё своё детство я много трудилась: старалась хорошо учиться, участвовала во всех школьных конкурсах и мероприятиях, побеждала в олимпиадах, выступала на концертах и помогала учителям. Также продолжала заниматься спортом, каждый день упорно тренировалась и выигрывала разные соревнования.

С помощью достижений в учёбе и спорте я оказалась в этом сказочном детском лагере!

«Артек» — остров мечты и чудес! Лето в «Артеке» запомнилось мне самым ярким и красочным в моей жизни. Здесь я подружилась с творческими ребятами. Мы вместе играли, купались в море, гуляли и загорали. В «Артеке» я многому научилась: впервые в жизни своими руками развела костёр, построила палатку, сыграла в настольный теннис, побывала на верхушке горы Аю-Даг, потрогала морскую медузу и попробовала настоящее «артековское» мороженое! В «Артеке» мы много выступали на сцене, путешествовали, участвовали в конкурсах и соревнованиях. Мы



были дружной и сплочённой командой, всегда помогали и поддерживали друг друга. Таким образом, наш отряд стал лучшим в лагере. Все мы были очень рады этой победе!

«Артек» подарил мне массу положительных эмоций и ярких впечатлений. Я узнала много интересного, открыла в себе новые возможности и хорошо отдохнула. Этот чудесный лагерь навсегда останется в моей памяти. Я поняла, что «Артек» — это лучшее место на нашей планете! И очень хочу вернуться сюда снова.

Думаю, что каждый ребенок может побывать в «Артеке». И у тебя тоже получится! Для этого не нужно быть суперсильным и талантливым. Главное — не лениться, не замыкаться в себе, а, наоборот, быть активным и трудо-

любивым, вести здоровый образ жизни, старательно учиться, участвовать в разных конкурсах и мероприятиях, быть добрым и вежливым, подавать пример малышам и помогать старшим.

Никогда не сдавайся и не отчаивайся, продолжай верить в себя и мечтать. И лучший лагерь нашей страны распахнёт для тебя свои двери и заключит в нежные объятия. Он станет тебе вторым домом на всю жизнь, а другие артековцы — лучшими друзьями. Я уверена, что, побывав один раз в Артеке, тебе обязательно захочется вернуться!

До встречи в лучшем лагере страны!

.....
Мария ДЮКИНА, 14 лет,
Рязань



ВОЛШЕБНАЯ СКАЗКА

Ученики 5-го «К» класса нашей школы посетили парковую зону ВДНХ и выполнили задание московской олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы».

Ребята прогулялись по экотропе Шереметьевской дубравы, узнали о растениях и животных, которые растут и живут в парке. Это заповедный уголок ВДНХ, где растут вековые дубы и растения, занесённые в Красную книгу столицы.



Пятиклассники познакомились с историей создания павильонов ВДНХ и увидели его интересные экспонаты. Ребята отметили, что ВДНХ — это волшебная сказка, потому что павильоны похожи на

дворцы со своими легендами и тайнами. Приходите на ВДНХ — скучно не будет!

.....
Юнкора школы № 1381, Москва

ДО НОВОЙ ВСТРЕЧИ, «ЗАДОРНЫЙ»!

Делегация районной пионерской организации «Раменки» отправилась на зимнюю смену настоящего пионерского лагеря «Задорный». В юбилейный, пятый, раз. Смена прошла в детском загородном оздоровительном лагере «Комета» в 50 с небольшим километрах от Перми по Екатеринбургской трассе.

После радостной встречи с начальником «Задорного» Сергеем Валерьевичем Большаковым ребята разбежались по своим отрядам эшелонов «Верность» и «Честь». Эшелон — это объединение отрядов, своего рода малые дружины. Зимой в эшелоне два отряда, летом — три.

Распорядок дня был прежним. Подъём по горну, утренняя программа, линейка, завтрак, тренинги, утреннее дело, обед, тихий час, полдник, подготовка к вечернему делу, сноубол, ужин, вечернее дело, пятое питание, огонёк, отбой. Но содержание утренних программ, тренингов, вечерних дел было новым и необычным.

Особенно понравился всем утренний квест «Сокровища пиратов». Игра в сноубол, изобретение вожатского отряда «Союз», неизменно пользуется огромной популярностью у пионеров. Вечерние творческие дела — отдельная тема. В лагерь привозится лишь сценарный план, а то и просто описание дела. Сценарий дела и конферанс плюс оформление зала, звук и свет — дело отряда «Авангард», состоящего из ребят, едущих в лагерь последний раз (возраст...) и технической группы. А вот номера выступлений отрядов готовятся в лагере от нуля за полтора часа.

Смена в «Задорном» подарила нам диспут о природе человеческого подвига, песенный вечер, традиционный праздник «Пионерский Новый год». Но стартовый сбор-вечер для нашей делегации был самым волнующим. Вместе

со знаменем «Задорного» старший пионер А. Степанов вынес и флаг Московской городской пионерской организации.

Впервые мы выступали со своим номером. И песня в нем была, и танец, и монологи. Спасибо искрам Алисе Гортинской и Ане Березовской за подготовку нашей делегации к этому выступлению! Мы получили свою порцию аплодисментов, подарили ребятам и вожатым сделанные нами значки в ознаменование пятилетия дружбы отряда «Раменки» и лагеря «Задорный».



Отдельно хочется рассказать о путешествии в Пермь на экскурсию. Мы в очередной раз посетили музей-диораму в Мотовилихе, посвящённую революционным боям в Перми 1905 года и жизни города Молотова в годы Великой Отечест-



венной войны, погуляли на уличной экспозиции музея пермского оружия. А обеденная остановка была очень необычной. В этот раз наш экскурсовод привёз нас в... кафе-

быстро и продуктивно. Утренние программы и вечерние дела были интересными, задорными, некоторые из них заставляли задуматься на важные темы. А тренинги помогли лучше разобраться в себе и окружающих».

Соня Ощепкова: «Очень понравились утренние тренинги! Я нашла друзей, открыла для себя много нового. Спасибо большое всем, кто смог приехать в зимнюю смену и сделать её такой позитивной, душевной и тёплой! С нетерпением жду летнюю, 39-ю, смену!»

Сергей Мартьянов: «Смена буквально пролетела, но оставила глубокий след в моем сердце. Было и радостно, и грустно, в некоторые моменты — немного тяжело. Но нет чувства лучше, чем удовлетворение от качественно проделанной работы. Каждый день смены был по-своему увлекательным и запоминающимся. Душевная дружеская атмосфера, надёжный товарищ рядом и наши любимые вожатые. Я считаю, это лучшее проведение зимних каникул. Ребята, не упустите свой шанс окунуться в пионерскую жизнь вместе с «Задорным» в летнюю смену! Спасибо всему отряду «Союз» и моим товарищам из отряда «Авангард»: было приятно провести это время вместе с вами! Большое спасибо «Задорному» за возможность испытывать все эти прекрасные чувства в кругу единомышленников, хороших людей и друзей. Я очень рад, что смог стать частью такой огромной семьи, как «Задорный». Хотя это и была моя последняя смена в качестве пионера, надеюсь, что наша связь будет такой же крепкой и на следующей летней смене. Я не говорю «Задорному»: «Прощай!» Я говорю: «До встречи!»

Материал подготовил
Вадим ПИЛЕР,
старший инструктор
Московской городской
пионерской организации



Олимпиадник

ЕСТЬ ЛИ РЫЦАРИ В НАШЕ ВРЕМЯ?

В Средние века рыцарями называли отважных, смелых воинов, которые носили тяжёлые доспехи, были вооружены копьем и мячом. Чтобы стать рыцарем, нужно было пройти специальную подготовку. В семь лет мальчиков отдавали учиться к опытным воинам и обучали скакать верхом, стрелять из лука, метать копье, владеть мечом. Кроме военных наук мальчиков приучали держать данное слово, быть вежливыми, выручать друга из беды, заступаться за слабого и обиженного, благородно и возвышенно относиться к женщине, девочке.

Существуют ли рыцари в наши дни? В этом вопросе разбирались пионеры школы № 12 СДО «Я-МАЛ» Ноябрьска. Они решили провести для ребят 5–6-х классов рыцарское испытание по стрельбе из лука на звание «самый меткий стрелок XXI века». Мальчишки с большим энтузиазмом проходили испытание. Многие показали отличные результаты, некоторые решили осваивать этот вид спорта дальше в спортшколе.

Доказано, что дети, стреляющие из лука, психологически увереннее и физически сильнее сверстников.

Ребёнок, увлеченный интересной деятельностью, меньше времени тратит на бесполезные занятия, у него появляются новые друзья.

Отвечая на вопрос, существуют ли рыцари в наше время, хочу сказать: да! И среди нас тоже много героев, готовых в трудную минуту прийти на помощь. Ведь главные качества героев — совесть, благородство, достоинство — остаются незабываемыми во все времена.

.....
Анжелика БАЕВА,
Ноябрьск



ВСЕ БЫЛИ СЧАСТЛИВЫ!

Зима радует бодрящим морозцем и искристым снегом. Просто невозможно усидеть дома! Санки — самый любимый зимний вид транспорта детей. Садись и катайся с горки! Но что же делать, если нет горы?

Оказывается, для игр на санках не обязательна гора. Можно устроить соревнование и на обычной ровной площадке.

На территории Ревдинской библиотеки-клуба прошли зимние весёлые старты «Саночный экстрим». Спортивный задор и желание добиться победы для своей команды захватывали ребят настолько, что они не замечали происходящего вокруг. Все старались изо всех сил быть первыми.

Вместе с детьми соревновались и взрослые. Царили смех, шум и веселье. Все были счастливы!



Интересная эстафета всем понравилась. Такие соревнования помогают хорошо и весело провести время, развивают интерес к спорту, воспитывают здоровое соперничество, взаимоподдержку и просто укрепляют здоровье.

.....
Лэйла УРАЗОВА,
Тюменская обл., Ревда

А в каких зимних соревнованиях участвуешь ты, дорогой читатель? На спортивной площадке, лыжне или просто у себя во дворе. Расскажи!



СМАРТФОН, ПЛАСТИЛИН И НЕМНОГО ФАНТАЗИИ

В сентябре прошлого года мне выпал счастливый билет: я оказалась на фестивале-форуме детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг» во Всероссийском детском центре «Орлёнок». Целую смену мы занимались мультипликацией — это очень увлекательно! Там я научилась очень многому и решила поделиться своими знаниями с ребятами из Детской деревни — SOS Вологда.

Оказывается, хороший мультфильм можно снять на смартфоне, имея подходящее программное обеспечение. Вспомнила, как сама делала первые шаги в мультипликации, на какие «грабли» наступала. И подготовила презентацию,

в которой рассказала о том, как можно снять мультфильм и смонтировать его. А также поделилась несколькими лайфхаками.

Я очень волновалась перед мастер-классом. Поймут ли меня ребята? Смогу ли их увлечь? Нас разделяли



сотни километров, а объединяла всего лишь платформа «Тимс».

Сначала мы просто познакомились. Участниками встречи были не только ребята, но и их приёмные родители, и даже сотрудники Детской деревни — SOS Вологда!

Было очень приятно видеть, что мультипликация заинтересовала не только детей, но и взрослых. Все они очень быстро учились, у всех хорошо получалось. Но чего-то не хватало... Звук! И это мы исправили. Я показала, как обрезать видео, добавлять музыку и звуковые эффекты. В итоге получились яркие и креативные работы. Особенно активно себя проявил папа Ваня. Кажется, он прирождённый мультипликатор!

Время нашей встречи пролетело быстро. Мы успели подружиться. Я впервые организовывала такой мастер-класс. Мне очень понравилось общаться с ребятами и совместно работать. Хотелось бы ещё раз встретиться.

Ребята предложили проводить такие мастер-классы почаще, чтобы делиться друг с другом своими увлечениями. И побежали по домам создавать свой семейный мультфильм про маму и папу, братьев и сестёр. Про любящий дом, который дарит тепло и радость детям, оставшимся без родителей.

.....
Полина БАРАННИКОВА, 12 лет,
Москва

СНЕЖНЫЙ ДЕСАНТ

В январе и феврале проходит всероссийская патриотическая акция «Снежный десант — 2022».

Её участники помогают убирать снег на территориях, где живут пожилые люди, ветераны, инвалиды, очищать от снега памятники и обелиски.

Волонтёры из 7-х классов приняли участие в акции. Ребята очистили от снега прилегающую к памятному знаку и памятной плите территорию во дворе школы нашего посёлка Пробуждение.

Приглашаем всех неравнодушных присоединиться к акции. Поможем расчистить от снега памятные места!

.....
По информации группы
«ВКонтакте»
школы посёлка Пробуждение
имени Л.А. Кассиля,
Саратовская обл.



Мы с тобой наследники Победы!

ОСОБЕННОЕ ДЕТСТВО

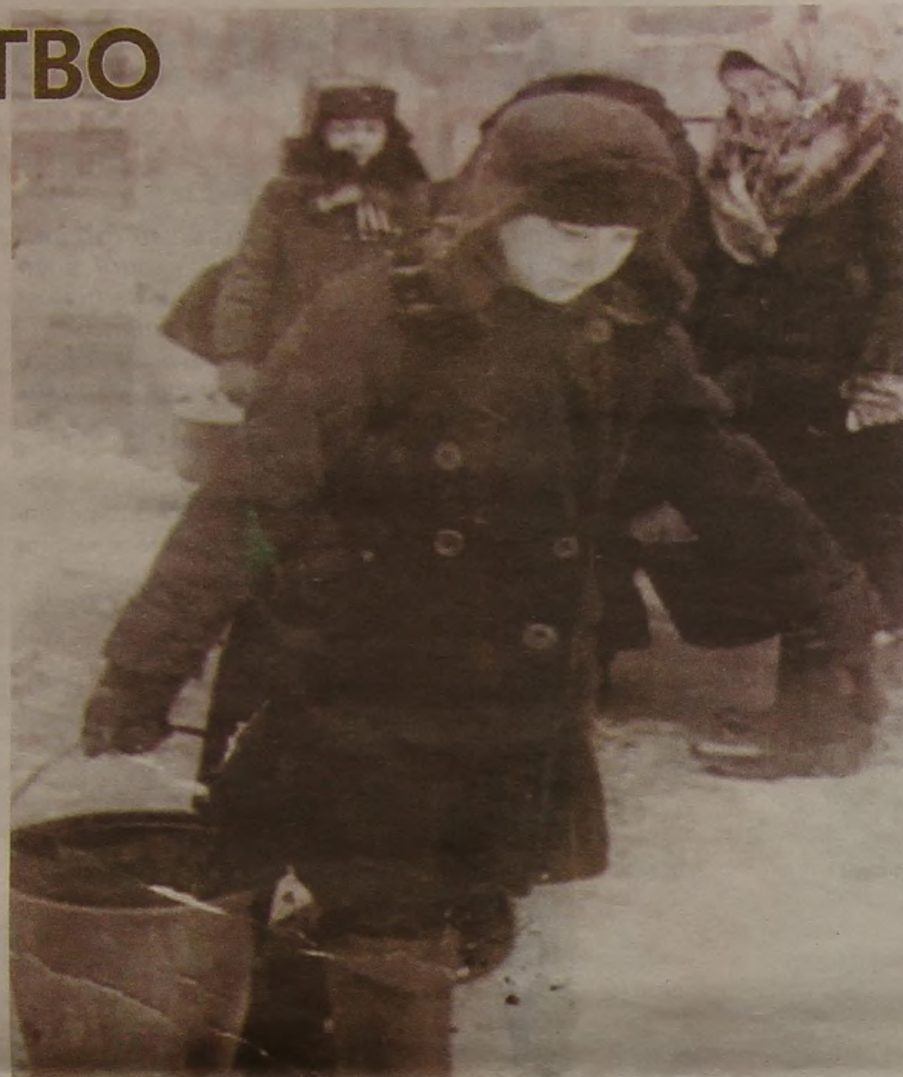
Восьмого сентября 1941 года вокруг Ленинграда замкнулось блокадное кольцо. 872 дня голода, страха, потерь и безысходности. 3 191 304 человек оказались в лапах вермахта. 150 тысяч снарядов, упавших на Северную столицу. 13 часов и 14 минут обстрелов за период блокады. И заветные «125»... Те самые карточки на хлеб, по 125 граммов на человека в сутки. И самое страшное — 400 тысяч пар детских глаз, которые, несмотря ни на что, верили, что наступит день, и их детство вернётся.

Фашистская военная машина не щадила никого. Маленькие жители Ленинграда, от младенцев до подростков, оказались заложниками наравне со взрослыми. Но именно дети сплотили жителей города и дали силы, несмотря ни на что, работать и воевать. Потому что только освобождение родного города могло спасти подрастающее поколение от неминуемой гибели.

Дети блокады работали не покладая рук. Носили вёдра воды из прорубей на Неве и чистили улицы от снега, рубили дрова, ухаживали за ранеными, чинили их одежду, стирали бинты, разносили письма по домам, с концертами выступали перед семьями красногвардейцев... Мальчишки и девчонки тушили пожары, дежурили ночами на смотровых вышках. Те, кто

был помладше, отстаивали очереди за хлебом. Благородные мальчишки прятали недоеденный сухарь в кармане и подкармливали младших сестёр и братьев. Те, в свою очередь, делали то же самое, только по отношению к совсем малышам.

У детей блокадного Ленинграда было своё, особенное детство, не похожее на других. В их умах сложились особые ценности и представления о добре и зле. Малыши, чей нежный возраст пришёлся на непрекращающиеся обстрелы и бомбёжки... Какими были их мысли, настроения, навсегда запечатлено в монографии «Рисуют дети блокады». Однажды трёхлетний Саша Игнатьев в детском саду нарисовал рисунок. Лист был зарисован чёрным цветом, а посередине — белый овал. Воспитательница



спросила, что означает его картина. Мальчик ответил: «Это война, вот и всё, а посередине булка. Больше не знаю ничего».

22 ноября 1941 года в ходе блокады Ленинграда начала действовать Дорога жизни — ледовая трасса через Ладожское озеро. С сентября 1941 года по ноябрь 1943-го по ней советские военные смогли эвакуировать 1 миллион 376 тысяч человек. В основном это были дети, женщины и старики. До этого некоторые из них прошли через сиротские дома: чьи-то родные погибли, а чьи-то целыми днями пропадали на работе.

«В начале войны мы, наверное, и не осознавали, что и детство наше, и семья, и счастье когда-нибудь разрушатся. Но почти что сразу это почувствовали», — говорит Валентина

Трофимовна Гершунина, которую в 1942 году девятилетней вывезли с детским домом в Сибирь.

Из рассказов выросших блокадников понимаешь: сумев сохранить жизнь, они лишились детства. Слишком много взрослых дел пришлось на плечи этих ребят, пока настоящие взрослые воевали — на фронте или у станков. 872 дня блокады ленинградские девчонки и мальчишки прожили наравне со взрослыми.

Маленькие герои внесли значительный вклад в освобождение родного города. Сотни юнцов были награждены наградами «За оборону Ленинграда».

Артём СИДОРОВ,
школа № 33,
Липецк

КОНКУРС



«Дорога жизни». Рис. Алины НАЗАРОВОЙ,
Ленинградская обл., Луга

ИЗ ЖИЗНИ ИЗОБРЕТАТЕЛЕЙ

Немецкая детская литература последнее время задаёт тренды. В этой стране очень сильны именно сказочные традиции. И не просто добрые милые сказки с хорошим концом, но и жуткие истории, способные пощекотать нервы самым крепким читателям. Вспомнить хотя бы Михаэля Энде с его «Бесконечной историей» и Корнелию Функе с «Чернильным сердцем». Но есть и добрые истории. В издательстве «Стрекоза» вышла книга популярной немецкой писательницы Ирене Циммерман «Мисс Эдисон. Моя чокнутая училка».

Учительницы не зря имя великого изобретателя Эдисона. Мисс Эдисон тоже изобретатель. Она изобрела вертолёт, телефон и DVD-плеер. Главное её детище — сканер-невидимка. Очень удобно, если к вам внезапно нагрянули гости, а вы не успели прибраться. Берёшь сканер, и всё ненужное исчезает. Эксперимент мисс Эдисон провела на своей племяннице Эмме. Всё прошло хорошо, Эмма исчезла, а потом сгорел предохранитель...

И теперь Эмме нужна помощь. Не может же она всё время расхаживать в невидимом состоянии! Это неудобно, да и люди вокруг пугаются. Так что Оскар подвернулся в самый раз. Он сбегает в магазин и принесёт новый предохранитель. Да вот беда: Оскар не самый удачливый парень в классе

Эммы. За ним гоняется банда хулиганов под предводительством противного Гнаки, он не может найти общий язык с отчимом и матерью, да и мисс Эдисон панически боится. Но только он может спасти Эмму. И для этого ему, конечно, придётся измениться.

Ирене Циммерман живёт в городе Баден-Баден и уже много лет пишет книги для ребят. Она обожает кошек и никогда не работает в одиночестве: на подоконнике возле её стола с компьютером всегда лежит кошечка. В новой книге тоже есть место живности. Это морская свинка Оскара по имени Анабель и мопс отчима по кличке Бэтмен — самые трогательные и смешные сцены связаны с ними.

Елена УСАЧЁВА



КРИВЫЕ ЗЕРКАЛА В СКАЗКЕ И В ЖИЗНИ

Я прочёл книгу Виталия Губарева «Королевство кривых зеркал». Мне очень понравились многие моменты.

Например, как Оля и Яло ехали в карете, чтобы спасти Гурда. Для меня было неожиданно узнать, что Нушрок и Анидаг — родственники. Я, честно говоря, даже не мог этого предположить.

Эта книга немного похожа на «Алису в Зазеркалье». Но только немного! Там тоже путешествие, тоже сквозь зеркало... Но за зеркалом у Льюиса Кэрролла всё вверх тормашками. А здесь автор нам предлагает взглянуть со стороны на самих себя. Так, Оля увидела, как ведёт себя Яло — её зеркальная копия. И ей это так не понравилось, что она стала собранной и правильной. Если честно, даже слишком правильной, как Сид в «Томе Сойере»! А Яло очень нудная, она всё время ныла и трусила.

Мне понравились Аксал, Гурд, сама Оля и, как ни странно, немножечко Нушрок — только его внешность, его описание.



Кадр из фильма «Королевство кривых зеркал», режиссёр Александр РОУ, 1963



Вы, наверное, поняли, что все имена в сказке — говорящие, только прочесть их надо с конца. И сразу станет ясно, кто есть кто.

Я долго думал над идеей кривых зеркал — такое вообще возможно в жизнь воплотить? Я не о том, что можно расставить кучу кривых зеркал и разбивать вдребезги плохих людей. Кривые зеркала врут, а возможно ли, что и в жизни нам будут всё время рассказывать враньё?.. Мне кажется, что это будет очень плохо влиять на людей. Это враньё будет скапливаться, переходить в обиды, злость, зависть, в самые ужасные последствия, о которых даже думать не хочется.

Я сам врать не люблю, но в жизни бывают моменты, когда приходится соврать. Например, когда забыл что-то выучить к уроку. Вот и выкручиваешься. Эх, хорошо бы научиться чувствовать ту грань, за которой враньё перестаёт быть невинным...

Вернусь к книге. Она очень хорошо оформлена. Картинки выразительные. Правда, не все. Портрет Абажа мне, например, не понравился. Я бы по-другому сделал.

Егор АЛОНЦЕВ,
объединение «Журналистика и риторика»,
ЦРТДЮ «Пресня», Москва

НЕФОРМАЛЬНЫЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ

Привет всем, кому надоели банальные маршруты по местам, которые полны туристов, а эти достопримечательности вы уже и так знаете наизусть! Для вас я на собственном опыте составила путеводитель по Питеру как центру творчества и абстракции. Мы посетим места, на которые вам не понадобится большой бюджет или три часа на экскурсии. Всё, что вам нужно, — мотивация на нестандартный маршрут, который отложится у вас в воспоминаниях.



МУЗЕЙ ЭМОЦИЙ

Возможно, кто-то уже знаком с московским Музеем эмоций на «Курской». Так вот, в Петербурге находится филиал этого музея. Его создатель — Алексей Сергиенко. Идею воссоздать эмоции в физическом виде он вынашивал долгое время. И вот мы имеем гениальное пространство с семью помещениями, где каждое посвящено определённой эмоции. Каждое пространство интерактивно, есть отличные фотозоны... и даже живность, о которой я умолчу ради интриги.

В сопровождении доброжелательного и коммуникабельного гида вы сможете пройти интересный маршрут и сполна пережить эмоции, которые нам так знакомы, но так непонятны. Экскурсовод никуда не торопит и даёт время побыть наедине с собой.

Сайт музея: museumofemotions.ru



ТРЕТЬЕ МЕСТО

Это открытое арт-пространство во дворе на Лиговском проспекте. Здесь вы можете посидеть в уютной кафешке или взять еду на улице. Также есть магазин музыкальных инструментов и галерея.



Главное достоинство этого места — интерьер и дизайнерские решения. Пространство имеет свой колорит, сразу чувствуешь уют и хочется присесть в самом центре со стаканчиком чая или лимонада.

Вход совершенно бесплатный. Когда будете сворачивать во двор, сразу поймёте, что не ошиблись адресом. Открытый коридор покрыт граффити и различным декором, который цепляет глаз. Рекомендую это место как отличную фотозону!

Инстаграм: [@thirdplace.ru](https://www.instagram.com/thirdplace.ru)

ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ

Магазин располагается также на Лиговском проспекте. Это оригинальный книжный! Здесь два этажа, и на каждом уединённые столики для общения или погружения в выбранную книгу. Интересное решение — высокие шкафы, к которым приложены такие же высокие лестницы. Всё это выглядит очень эстетично.

Тут проходят разные мероприятия — например, презентации новых книг. И книг здесь огромный выбор. Они распределяются по разделам. Здесь можно найти что угодно по душе! Помимо книг можно приобре-



ти много чисто питерских сувениров, плакаты, шоперы...

А ещё здесь есть кафе с приятным персоналом и вкусным кофе. Я сочла комфортным местом столик на втором этаже, который надо искать в детском отделе, так как лестница немного заперта. Эта комнатка будто возвышается над всей движухой снизу, а ты сидишь в спокойствии



и делаешь свои дела или общаешься с друзьями.

По ценам всё доступно. Мне понравились недорогие блокноты до 100 рублей с интересным оформлением. Очень советую приобрести здесь книгу: она может стать началом чего-то большого!

Сайт: www.podpisnie.ru

ЛОФТ-ПРОЕКТ «ЭТАЖИ»

Про это место я могу говорить бесконечно. Сколько бы я ни приезжала в Санкт-Петербург, каждый раз бывала здесь.

Главная функция — магазины. Здесь можно купить то, что так хочется, но нигде нет. Я имею в виду вещи и сувениры, которые действительно удивят

ваших друзей. На нескольких этажах расположены длинные коридоры с кучами маленьких совершенно разных магазинов. Я бы разделила их на такие категории: магазины мерчей по сериалам, аниме, интересам, шоурумы с одеждой для создания или развития своего стиля, магазины с необычными подарками и сувенирами.

Из активностей здесь постоянно проходят то выставки, то фестивали. Я как-то посещала фестиваль напитков и выставку мейн-кунов с милейшими котятками.

Одно из главных достоинств этого места — крыша. Во-первых, это завораживающий вид на город с огром-



ной смотровой площадки. Во-вторых, всё красочное, необычное и эстетичное. А в-третьих, великолепная фотозона, где я смогла снять просто уйму видео.

Сайт: www.loftprojectetagi.ru

Маруся МЕРЗЛИКИНА,
Москва

Подписка на «Пионерскую правду» — в любом почтовом отделении России по индексу ПЗ808 или не выходя из дома на сайтах podpiska.pochta.ru и shop.pionerka.ru



Выполняя задания, помеченные этим значком, и становись Активным читателем!

Подробности на нашем сайте в разделе «АКТИВНЫЙ ЧИТАТЕЛЬ» или по ссылке www.pionerka.ru/reader

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям (Роспечать).

Всероссийская газета для детей и подростков. Выходит 4 раза в месяц. Газета распространяется по подписке и в розницу. Цена свободная.

Главный редактор
Михаил БАРАННИКОВ

Редактор Елена ЯЦЕНКО
Корректор Юлия ПОЗНАХИРКО

Адрес редакции и издателя:
129090, Москва, ул. Гиляровского, д. 19.
Телефон/факс: +7 495 698-61-50,
e-mail: info@pionerka.ru

Отпечатано в филиале ОАО «ФОП «Волоколамская типография»: 143600, Московская обл., г. Волоколамск, ул. Парковая, д. 9. Заказ 0288-22. Общий тираж 15 000 экз.

Подписано в печать 26.01.2022.
Время подписания номера в печать:
17:00 по графику, фактически 17:00.

Учредители: АНО «Редакция газеты «Пионерская правда» (издатель), Международный союз детских общественных объединений «Союз пионерских организаций — Федерация детских организаций».

© АНО «Редакция газеты «Пионерская правда»

ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

ПРИСОЕДИНЯЙСЯ!



Свидетельство о регистрации СМИ
ПИ № ФС 77-60418 от 29 декабря 2014 года,
выдано Федеральной службой по надзору в сфере
связи, информационных технологий и массовых
коммуникаций.

www.pionerka.ru



ISSN 0032-0048

9 770032 004000 >